

Принято на
Педагогическом совете
МДОУ «Детский сад № 111»
Протокол № 01
от 29.05.2020г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий
МДОУ «Детский сад № 111»
И.А. Овчарова
Приказ № 6 от 11.03.2020г.

**Основная образовательная программа
муниципального дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 111»**

Ярославль, 2020 год

Принято на
Педагогическом совете
МДОУ «Детский сад № 111»
Протокол № _____
от _____

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий
МДОУ «Детский сад № 111»
_____ И.А. Овчарова
Приказ № 6 от 11.03.2020г.

**Основная образовательная программа
муниципального дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 111»**

Ярославль, 2020 год

Содержание

№	Наименование разделов	Стр.
I.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка (А).	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы (А, Б).	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы (А, Б).	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (А).	10
1.2.	Планируемые результаты освоения программы (А).	21
II.	Содержательный раздел	34
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям (А)	34
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (А, Б)	35
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие» (А)	46
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие» (А)	60
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (А)	67
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие» (А)	81
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (А, Б)	87
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	97
2.3.1.	Логопедическая служба ДООУ (Б)	97
2.3.2.	Психологическая служба ДООУ (Б)	100
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (А)	103
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы (А)	107
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (А, Б)	112
2.7.	Система взаимодействия с социальными партнерами (А, Б)	116
III.	Организационный раздел	118
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы (А, Б)	118
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания (А, Б)	120
3.3.	Режим дня (А)	123
3.4.	Модель организации образовательного процесса (А)	127
3.5.	Учебный план (А)	134
3.6.	Система физкультурно-оздоровительной работы (А)	137
3.7.	Организация развивающей предметно-пространственной среды (А, Б)	139
3.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (А, Б)	147
IV.	Дополнительный раздел	152
4.1.	Краткая презентация Программы	152
	Глоссарий	156

А - Обязательная часть Программы.

Б - Вариативная часть Программы (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 111» города Ярославля (далее – Программа) разработана на основе Федеральных Государственных Образовательных Стандартов Дошкольного Образования (далее ФГОС ДО) в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией».

- Постановление Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 г. № 582 г. Москва «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Конвенция о правах ребенка от 13.12.1989 г.

- Семейный Кодекс Российской Федерации.

- Федеральный закон «Об основах охраны труда в Российской Федерации» от 17.07.1999 г. №181-ФЗ.

- Федеральный закон «О пожарной безопасности» от 21.12.1994 г. № 96-ФЗ.

- Устав детского сада № 01-05/655 от 20.08.2019 года.

Программа учреждения разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и авторской комплексной программой «От рождения до школы» (Инновационная программа дошкольного образования), под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - 336 с.), а так же парциальной программы - Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н, Стеркина Р.Б., Князева О.Л.

Выбор парциальной программы обусловлен выбором законных представителей и возможностями педагогического коллектива МДОУ «Детский сад № 111».

Разработка Программы носит коллегиальный характер.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как

основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

А) Приоритетные задачи обязательной части Программы.

- охранять и укреплять здоровье детей, обеспечивать их физическую и психологическую безопасность, эмоциональное благополучие;
- создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества детей, создавать благоприятные условия для гармоничного развития дошкольников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- формировать у ребенка способность и потребность открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовность познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- формировать общую культуру личности ребенка, в том числе ценности здорового образа жизни, предпосылки учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развивать способность и творческий потенциал каждого ребенка;
- организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитывать в детях патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать образовательную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- объединять воспитательно-оздоровительный ресурс семьи и дошкольного учреждения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;
- установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечивать преемственность целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

Б) Задачи вариативной части Программы (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

- обеспечить благоприятные условия в ДОУ для сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья детей.
- способствовать формированию экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.
- способствовать всестороннему развитию детей через интеграцию различных видов детской деятельности.
- создание в группе атмосферы гуманного, доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

- координировать подходы к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи, способствовать активному участию родителей в совместной с детьми творческой, социально значимой деятельности, направленной на повышение уровня общей и педагогической культуры родителей и педагогов.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

А) Обязательная часть

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимся в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Перечисленным принципам соответствуют культурно-исторический, личностно-ориентированный, системно-деятельностный, антропологический, аксиологический, средовой и компетентностный подходы к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательных отношений.

Согласно **культурно-историческому подходу** развитие человека происходит путем присвоения исторически выработанных (культурных) форм и способов деятельности. Основоположник данного подхода Л.С. Выготский отмечал, что развитие мышления и других психических функций ребенка в первую очередь происходит через освоение им «культурных» знаков (речи, языка и пр.).

Личностно-ориентированный подход предполагает не формирование личности с заданными свойствами, а создание условий для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательного процесса. Личностный подход как направление деятельности педагога – это базовая ценностная ориентация педагога, определяющая его позицию во взаимодействии с каждым ребенком в коллективе. Личностный подход предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, выявлении, раскрытии их возможностей, становлении самосознания, в осуществлении личностно-значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения.

В основе **системно-деятельностного подхода** лежит представление о том, что развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности. Организация образовательного процесса согласно данному подходу (А.Г. Асмолов, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности (деятель).

Антропологический подход впервые разработал и обосновал К.Д.Ушинский (1824–1870 г.г.). В его понимании – это системное использование данных всех наук о человеке и их учет при построении и осуществлении педагогического процесса. «Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях». Это положение К.Д. Ушинского остается актуальным для современной педагогики.

Основные идеи современной педагогической антропологии, которые являются методологическими основаниями исследования в области педагогики:

- образование – атрибут человеческого бытия (бытие человека рассматривается в образовании);

- цели и средства образования выводятся из сущности человека; расширение традиционных понятий такими категориями, как «жизнь», «свобода», «смысл», «творчество», «событие», «антропологическое пространство», «антропологическое время», «самостоятельность»;

Аксиологический (или ценностный) подход выступает своеобразным «мостом» между теорией и практикой, т.е. выполняет роль механизма связи между практическим и абстрактно-теоретическим уровнями познания и отношений к окружающему миру (обществу, природе, культуре, самому себе).

1) Аксиологический подход в педагогике означает признание и реализацию в обществе ценностей человеческой жизни, воспитания и обучения, педагогической деятельности, образования в целом.

2) Значимую ценность представляет собой идея гармонично развитой личности, связанная с идеей справедливого общества, которое способно реально обеспечить каждому человеку условия для максимальной реализации заложенных в нем возможностей.

3) С изменением социально-экономических условий жизни трансформируются и педагогические ценности. Так, в процессе развития педагогической науки и практики выделяются изменения, связанные, во-первых, со сменой схоластических теорий обучения на объяснительно-иллюстративное и позже на проблемно-развивающее и личностно-ориентированное; во-вторых, с переходом от командно-регулирующего воспитания к личностно-гуманному. Аксиологические подходы в педагогике, основанные на гуманистических ценностях, являются методологической основой развития педагогической науки и совершенствования образовательной практики.

Средовой подход как теория разработан учеником академика РАО Л.И. Новиковой руководителем лаборатории среды и средовых исследований в образовании Нижегородского института развития образования доктором педагогических наук Мануйловым Ю.С.

Средовой подход представляет собой теорию осуществляемого через специально формируемую среду управления процессом формирования и развития воспитанника.

Система действий со средой должна превращать её в средство комплексного целенаправленного воздействия на личность воспитанника. Среда формирует воспитанника по своему образу и подобию. Среда раскрывает те или иные возможности для развития личности ребенка. Среда представляет возможности событийного статуса: общаться, сотрудничать с другими людьми, сотрудничать с ними, соперничать, соперничать и т.д., быть соратниками, современниками и т.д. Среда предоставляет возможности что-либо иметь или уметь

Среда влияет на образ жизни воспитанников, задавая те или иные стереотипы, модели, «коридоры» движения по жизни. В итоге среда типизирует личность и тем самым позволяет обществу через воспитание реализовывать в широкой практике те или иные идеалы, получать тот или иной тип личности. При этом индивидуальность, неповторимость, уникальность человека не страдает, т.к. поле проявления индивидуального остается исключительно широким.

Главная методологическая линия – опосредованное средой управление становлением и развитием личности воспитанника.

Таким образом, теория средового подхода разрабатывает свой собственный универсальный способ достижения социально значимых концептуальных педагогических целей.

Компетентностный подход во всех своих смыслах и аспектах наиболее глубоко отражает основные аспекты процесса модернизации. Именно в рамках этой «прогрессистской» установки делаются утверждения:

- компетентностный подход как обобщенное условие способности человека эффективно действовать за пределами учебных сюжетов и учебных ситуаций (В. А. Болотов);

- компетентность представляется радикальным средством модернизации (Б. Д. Эльконин);

- компетентность характеризуется возможностью переноса способности в условия, отличные от тех, в которых эта компетентность изначально возникла (В. В. Башев).

Компетентностный подход – это приоритетная ориентация на цели – векторы образования: обучаемость, самоопределение, самоактуализацию, социализацию и развитие индивидуальности.

При компетентностном подходе проблема качества дошкольного образования ставится и решается не только с точки зрения знаний, усвоенными детьми, а еще с точки зрения достижений в их психическом развитии, которые на каждой возрастной ступени формируются как набор соответствующих компетентностей. Например, итогом дошкольного обучения и воспитания является не только учебное содержание самих программ, т. е. знания и информация, которые ребенок усваивает в детском саду, но и сформированность у детей этого возраста необходимого уровня развития воображения, знаково-символической функции, замещения, умения действовать в соответствии с ролью и правилами (что никакими тестами на усвоение знаний не определяется). Перечисленные функции формируются у ребенка в ходе его игровой деятельности со сверстниками, организованной воспитателем. Особое значение при организации работы с детьми в условиях компетентностного подхода имеет то, что дети могут сделать выбор – работать одному в подгруппе, то есть в партнерстве с другими детьми или взрослыми, могут самостоятельно выбрать, кто из взрослых станет для них партнером, в случае, если это не противоречит их собственным планам. Право самоопределения в сотрудничестве как с взрослыми, так и с детьми, дает ребенку возможность приобретения опыта установления и расширения социальных контактов с разными людьми, опыта достижения договоренностей, распределения полномочий в сложившейся подгруппе, управления действиями других людей (в случае, их согласия), опыта достижения общего результата и «презентации» общего результата.

Б) Вариативная часть Программы (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

При разработке Программы учитывались принципы и подходы деятельностной педагогики: всестороннее развитие, формирование у ребенка способностей к самоизменению и саморазвитию, картины мира и нравственных качеств, создающих условия для успешного вхождения в культуру и созидательную жизнь общества, самоопределения и самореализации личности.

Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка:

- принцип минимакса (обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом).

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения в непрерывной сфере образования,

обеспечивают решение поставленных задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них деятельностных способностей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (А)

Краткая справка об Организации.

Основные участники реализации Программы.

Основные участники реализации Программы: дети раннего и дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители). Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей.

Соотношение обязательной части Программы и вариативной части Программы (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) (с учетом приоритетной деятельности) определено как 60% и 40%.

Сведения о контингенте воспитанников.

МДОУ «Детский сад № 111» работает по графику, утвержденному учредителем (12-часовое пребывание).

МДОУ «Детский сад № 111» работает в режиме 5-ти дневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов). Все группы однородны по возрастному составу детей.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

МДОУ «Детский сад № 111» обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 1 года до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности. Общее количество групп – 6.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин.

Кадровое обеспечение.

Детский сад укомплектован педагогическими кадрами согласно штатному расписанию.

Воспитательно-образовательную деятельность с детьми осуществляют:

- заведующий
- старший воспитатель
- воспитатели
- педагог-психолог
- учитель-логопед
- музыкальный руководитель
- инструктор по физической культуре.

В целях эффективной реализации Программы в ДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических кадров.

Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой.

Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа

Возрастные особенности развития детей 1-2 лет (первая группа раннего возраста)

На втором году жизни ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 граммов, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность

нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевый ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее,

чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т. д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, н), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения

(мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимодействие. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отбрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основные приобретения второго года жизни. Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности развития детей 2-3 лет (вторая группа раннего возраста)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Возрастные особенности развития детей 3 - 4 лет (младшая группа)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных

проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью,

соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить

схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому

пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п.

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Согласно Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако Программа имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Согласно Закону от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации», ст. 64, ч.2., целевые ориентиры дошкольного образования:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Они являются ориентирами для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

- решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет; - информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения программы к 3 годам

- Ребенок умеет подражать многим действиям взрослых с бытовыми предметами; в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.); к 3 годам исполняет определенную роль (мамы, машиниста...);

- Умеет самостоятельно одеваться; застегивает пуговицы, завязывает шнурки при незначительной помощи взрослого. Умеет самостоятельно есть. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

- Может сопереживать плачущему ребенку. Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные, литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

- Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи». Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем.

- В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра. Выполняет простейшие трудовые действия с помощью взрослого. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

- 2 года - ориентируется в 2-3 контрастных величинах предметов; подбирает по образцу взрослого 3 контрастных цвета; методом проб и ошибок пытается разрешить проблемную ситуацию; К 3 годам - имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), 8 цветах (красный, оранжевый,

желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный). Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

- Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.

- 2 года — активный словарный запас — 200-300 слов; средняя длина предложений — 2-4 слова; понимает несложные рассказы по сюжетной картинке; способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад; избегает общения с незнакомыми взрослыми. 3 года — активный словарный запас составляет до 1500 слов; начинает использовать сложные предложения; правильно реагирует на словесные указания; получает удовольствие от общения со сверстниками.

- С интересом слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы; рассматривает картинки, иллюстрации. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога и самостоятельно. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий); подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.□

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (с удовольствием делает зарядку).

Планируемые результаты освоения программы к 4 годам

- Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Обращается к воспитателю по имени и отчеству. Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

- Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой. Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе

личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

- Умеет делиться своими впечатлениями с взрослым. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. В общении первичными для ребенка являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. Знает и стремится выполнять правила поведения на улице, на дороге.

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.

- Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: вверх — вниз, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Называет свой город. Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.

- Активный словарный запас составляет больше 1500 слов. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Умеет петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

- Способен слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и т.д.).

- Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе оздоровительных мероприятий, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья.

Планируемые результаты освоения программы к 5 годам

- Соблюдает правила элементарной вежливости. Умеет обращаться ко взрослым по имени и отчеству. Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

- Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

- Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила

поведения во время еды, умывания. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой. Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

- Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте; элементарные правила дорожного движения.

- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду с помощью взрослого, приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

- Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, Знает некоторые государственные праздники. Проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к

городу; проявляет интерес к событиям настоящего родной страны; проявляет любознательность по отношению к родному городу. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. Знаком с профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

- Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

- Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать обобщения. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

- Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

- Умеет конструировать по собственному замыслу. Умеет использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток. Называет времена года в правильной последовательности.

- Активный словарный запас составляет больше 2000 слов. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, распространенные предложения и предложения с однородными членами. Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинке. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной. В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Понимает и употребляет в

своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый). Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. Имеет простейшие представления о театральном профессиях.

- Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. Использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

- Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

- Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе оздоровительных мероприятий, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения). Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

Планируемые результаты освоения программы к 6 годам

- Соблюдает правила элементарной вежливости. Умеет обращаться ко взрослым по имени и отчеству. Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

- Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе оздоровительных мероприятий, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

- Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

- Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

- Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Способен конструировать по собственному замыслу.

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

- Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

- Считает (отсчитывает) в пределах. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Называет времена года, отмечает их особенности.

- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения. Самостоятельно

инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

- Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе оздоровительных мероприятий, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения). Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

Мониторинг педагогического процесса (приложение № 1)

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям

Общие положения Содержания Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы (модули), представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами Программы в образовательном учреждении осуществляется право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, реализуются принципы Программы, в частности принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другие.

Содержание образовательной деятельности, отобранное и адаптированное в соответствии с этими принципами, принимает во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между ними, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников и местные условия осуществления работы по Программе.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

А) Обязательная часть

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

	Ранний возраст (от 1 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовитель- ная группа (от 6 до 7 лет)
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание					
	<p>1.Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p>2.Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности.</p> <p>3.Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения.</p> <p>4.Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.</p>	<p>1.Закреплять навыки организованного поведения.</p> <p>2.Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.</p> <p>3.Формировать доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p>4.Приучать детей к вежливости</p>	<p>1.Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм.</p> <p>2.Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми</p> <p>3.Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений</p> <p>4.Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.</p> <p>5. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>	<p>1.Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми</p> <p>2.Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>3.Учить заботиться о младших.</p> <p>4.Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>5.Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>6.Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>7.Расширять представления о правилах поведения в общественных местах</p> <p>8.Обогащать словарь детей вежливыми словами</p> <p>Побуждать к использованию в речи фольклора</p> <p>Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>	<p>1.Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда.</p> <p>2.Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>3.Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>4.Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>5.Развивать волевые качества.</p> <p>6.Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.</p> <p>Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>7.Обогащать словарь формулами словесной вежливости.</p> <p>8.Расширять представления детей об их обязанностях.</p> <p>Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в</p>

					школе.
Ребенок в семье и сообществе					
О Б Р А З Я	1.Формировать у детей элементарные представления о себе. 2.Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся. 3. Проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.	1.Постепенно формировать образ Я. 2.Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения.	1.Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. 2.Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. 3.Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. 4.Формировать первичные гендерные представления.	1. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением 2. Расширять традиционные гендерные представления.	1. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. 2. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. 3. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
С Е М Ь Я	1.Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. 2.Поощрять умение называть имена членов своей семьи.	1.Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).	1.Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). 2.Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).	1.Углублять представления ребенка о семье и ее истории. 2.Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.	1. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. 2. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. 3. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
Д Е Т С К И Й	1.Развивать представления о положительных сторонах детского сада. 2.Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.	1.Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. 2.Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий	1.Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. 2.Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.	1. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде. 2. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений,	1.Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. 2.Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей

С А Д		<p>3.Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p>4. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</p> <p>5.Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>6.Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке</p> <p>7.Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.</p>	<p>3.Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.</p> <p>4.Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада</p> <p>5.Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>	<p>учить объяснять причины таких изменений; подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>3. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности.</p>	<p>среды.</p> <p>3. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).</p> <p>4. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива.</p>
-------------	--	---	---	---	--

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

	<p>1. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>2. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальным и предметами (носовым платком,</p>	<p>1.Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>2. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться</p>	<p>1.Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>2.Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>3.Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании</p>	<p>1.Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>2.Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок</p>	<p>1.Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>2.Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом;</p>
--	--	--	---	---	---

	салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). 3. Формировать умение во время еды правильно держать ложку	расческой и носовым платком. 3. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой	отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. 4. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.	в своем внешнем виде. 3. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.	обращаться с просьбой, благодарить. 3. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять не порядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в costume, прическе.
С А М О Б С Л У Ж И В А Н И Е	1. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.	1. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. 2. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.	1. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. 2. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). 3. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. 4. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)	1. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. 2. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.	1. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи. 2. Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. 3. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
О	1. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять	1. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. 2. Побуждать детей к	1. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. 2. Формировать ответственное отношение к порученному	1. Воспитывать у детей положительное отношение к труду. 2. Разъяснять детям значимость их труда. 3. Воспитывать желание	1. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. 2. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять

<p>Б Щ Е С Т В Е Н Н О - П О Л Е З Н Ы Й Т Р У Д</p>	<p>хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. 2. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p>	<p>самостоятельно у выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. 3. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. 4. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p>	<p>заданию 3. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других. 4. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. 5. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. 6. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы.</p>	<p>участвовать в совместной трудовой деятельности. 4. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. 5. Воспитывать самостоятельность и ответственность 6. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. 7. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. 8. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. 9. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). 10. Развивать желание помогать друг другу. 11. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. 12. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно сделать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении</p>	<p>поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. 3. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. 4. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. 5. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. 6. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке. 7. Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада. 8. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. 9. Прививать интерес к учебной деятельности и</p>
--	--	---	---	---	--

				<p>конечного результата.</p> <p>13. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада</p> <p>14. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p>	<p>желание учиться в школе.</p> <p>10. Формировать навыки учебной деятельности</p>
Уважение к труду взрослых	<p>1. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый.</p> <p>2. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия</p>	<p>1. Формировать положительное отношение к труду взрослых.</p> <p>2. Рассказывать детям о понятных им профессиях расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>3. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.</p> <p>4. Побуждать оказывать помощь взрослым</p>	<p>1. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.</p> <p>2. Формировать интерес к профессиям родителей</p>	<p>1. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.</p> <p>2. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p> <p>3. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>	<p>1. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.</p> <p>2. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>3. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p> <p>4. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
ТРУД В ПРИРОДЕ		<p>1. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p>	<p>1. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными.</p> <p>2. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>3. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>4. Формировать стремление</p>	<p>1. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>2. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян,</p>	<p>1. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p>2. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.</p>

			помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование	пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.	
Формирование основ безопасности					
Безопасное поведение в природе	1. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе	1. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. 2. Знакомить с правилами поведения в природе	1. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. 2. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. 3. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». 4. Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.	1. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. 2. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано. 3. Знакомить с явлениями неживой природы 4. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи	1. Формировать основы экологической культуры. 2. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. 3. Знакомить с Красной книгой 4. Уточнять и расширять представления о явлениях природы, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.
	1. Формировать первичные представления о	1. Расширять ориентировку в окружающем	1. Развивать наблюдательность, умение	1. Уточнять знания детей об элементах дороги.	1. Систематизировать знания детей об устройстве

<p>Б Е З О П А С Н О С Т Ь Н А Д О Р О Г А Х</p>	<p>машинах, улице, дороге. 2.Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p>	<p>пространстве. 2.Знакомить детей с правилами дорожного движения. 3.Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. 4.Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах. 5.Знакомить с работой водителя.</p>	<p>ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. 2.Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. 3. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. 4.Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. 5.Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения. 6.Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p>	<p>2.Знакомить с названиями ближайших улиц 3.Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. 4.Продолжать знакомить с дорожными знаками</p>	<p>улицы, о дорожном движении. 2.Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». 3.Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. 4.Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. 5.Расширять представления детей о работе ГИБДД. 6.Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. 7.Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. 8.Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>
<p>Б Е З</p>	<p>1.Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. 2.Знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно». 3.Формировать представления о правилах</p>	<p>1.Знакомить с источниками опасности дома 2.Формировать навыки безопасного передвижения в помещении. 3. Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами</p>	<p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. 2.Знакомить с назначением, работой и правилами пользования</p>	<p>1.Закреплять основы безопасности жизнедеятельности и человека. 2.Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года 2.Расширять знания об</p>	<p>1.Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред 2.Закреплять правила безопасного</p>

<p>О П А С Н О С Т Ь С О Б С Т В Е Н Н О Й Ж И З Н Е Д Е Я Т Е Л Ь Н О С Т И</p>	<p>безопасного поведения в играх с песком и водой.</p>	<p>4.Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. 5. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>	<p>бытовыми электроприборам и. 3.Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. 4.Знакомить с правилами езды на велосипеде. 5.Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. 6.Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>	<p>источниках опасности в быту 3. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. 4.Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. 5.Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». 6.Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. 7.Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>	<p>обращения с бытовыми предметами. 3.Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года 4.Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, и, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. 5. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». 6.Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. 7.Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. 8.Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. 9.Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон</p>
---	--	--	--	--	---

Б) Вариативная часть (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Для реализации социально-коммуникативного направления в МДОУ используется парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной.

Правила поведения и меры безопасности непосредственным образом связаны с условиями проживания человека, будь то современный город или сельская местность, привычная домашняя обстановка или морское побережье – каждая среда диктует совершенно различные способы поведения и соответственно меры предосторожности.

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности. В связи с этим традиционные формы обучения, принятые в дошкольных образовательных учреждениях, могут использоваться лишь частично и больше внимания надо уделять организации различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта. Ведь все, чему учат детей, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике.

В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Для того чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, можно использовать беседы, дискуссии – это позволит избежать передачи уже известных им знаний или таких которые они пока не могут использовать из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, взрослые могут выделить те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильмы)

Основные разделы программы

Раздел 1. Ребенок и другие люди.

- 1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- 1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- 1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- 1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки.
- 1.5. Если «чужой» приходит в дом.
- 1.6. Ребенок как объект сексуального насилия.

Раздел 2. Ребенок и природа.

- 2.1. В природе все взаимосвязано.
- 2.2. Загрязнение окружающей среды.
- 2.3. Ухудшение экологической ситуации.
- 2.4. Бережное отношение к живой природе.
- 2.5. Ядовитые растения.
- 2.6. Контакты с животными.
- 2.7. Восстановление окружающей среды.

Раздел 3. Ребенок дома.

- 3.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- 3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности.
- 3.3. Экстремальные ситуации в быту.

Раздел 4. Здоровье ребенка.

- 4.1. Здоровье – главная ценность человеческой жизни.
- 4.2. Изучаем свой организм.
- 4.3. Прислушиваемся к своему организму.
- 4.4. О ценности здорового образа жизни.
- 4.5. О профилактике заболеваний.
- 4.6. О навыках личной гигиены.
- 4.7. Забота о здоровье окружающих.
- 4.8. Поговорим о болезнях.
- 4.9. Инфекционные болезни.
- 4.10. Врачи – наши друзья.
- 4.11. О роли лекарств и витаминов.
- 4.12. Правила оказания первой помощи.

Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка.

- 5.1. Психическое здоровье.
- 5.2. Детские страхи.
- 5.3. Конфликты и ссоры между детьми.

Раздел 6. Ребенок на улице.

- 6.1. Устройство проезжей части.
- 6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.
- 6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- 6.4. Правила езды на велосипеде.
- 6.5. О работе ГИБДД.
- 6.6. Милиционер-регулирующий.
- 6.7. Правила поведения в транспорте.
- 6.8. Если ребенок потерялся на улице.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми

	от 1 года до 1 года 6 месяцев	от 1 года 6 месяцев до 2 лет
Игры-занятия с дидактическими материалами		
Сенсорное развитие и действия с предметами	Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2-3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2-3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их. Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать -	Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4-5 колец (от большого к маленькому), из 4-5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Развивать умение различать четыре цвета (красный,

	<p>закрывать, нанизывать - снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий).</p> <p>Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т.д.).</p>	<p>синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.</p> <p>Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков.</p> <p>Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.</p>
Игры-занятия со строительным материалом	<p>Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша).</p> <p>Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр-столбик, труба).</p> <p>Знакомить со способами конструирования-прикладыванием, на кладыванием.</p> <p>Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой - с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик - тарелка).</p>

	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Формирование элементарно-математических представлений					
К О Л И Ч Е С Т В О И С Ч Е Т	<p>1.Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.</p> <p>2.Учить различать количество предметов (один - много).</p>	<p>1.Развивать умение видеть общий признак предметов группы</p> <p>2.Учить составлять группы из однородных предметов; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»;</p> <p>3.Сравнивать две равные (неравные) группы предметов</p> <p>4.Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения, учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»;</p>	<p>1. Учить считать до 5 (на основе наглядности)</p> <p>2. Формировать представления о порядковом счете</p> <p>3. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета</p> <p>4. Учить уравнивать неравные группы двумя способами</p> <p>5. Отсчитывать предметы из большего количества</p> <p>6. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов</p>	<p>1. Учить создавать множества</p> <p>2. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе)</p> <p>3. Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства</p> <p>4. Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел</p> <p>5. Отсчитывать</p>	<p>1. Развивать общие представления о множестве</p> <p>2. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей</p> <p>3. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами</p> <p>4. Закреплять понимание отношений между числами</p>

		5. Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или убавления		предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10) 6. Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10) 7. Познакомить с цифрами от 0 до 9. 8. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10 9. Продолжать формировать представление о равенстве 10. Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета. 11. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5	натурального ряда 5. Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет) 6. Знакомить с составом чисел в пределах 10 7. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей 8. Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание 10. При решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).
В Е Л И Ч И Н А	1. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи	1. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; обозначать результат сравнения словами.	1. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) 2. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины 3. Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности	1. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины 2. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью условной меры 3. Развивать глазомер 4. Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое	1. Учить считать по заданной мере. 2. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру; правильно обозначать части целого, находить части целого и целое по известным частям. 2. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. 3. Учить измерять длину, ширину, высоту

				и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.	предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры. 4. Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. 5. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. 6. Познакомить с весами. 7. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
Ф О Р М А	1. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.	1. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. 2. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.	1. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. 2. Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. 3. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами	1. Познакомить детей с овалом 2. Дать представление о четырехугольнике 3. Развивать у детей геометрическую зоркость 4. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.	1. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов. 2. Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой 3. Моделировать геометрические фигуры 4. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
О Р И Е Н Т И Р О	1. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства. 2. Расширять опыт ориентировки в частях	1. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела. 2. Различать правую и левую руки	1. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении 2. Познакомить с пространственным	1. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений 2. Учить	1. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги и т.д.) 2. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. 3. Развивать

В К А В П Р О С Т Р А Н С Т В Е	собственного тела. 3.Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении		и отношениями: далеко — близко	ориентироваться на листе бумаги	способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. 4.Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве
О Р И Е Н Т И Р О В К А В О В Р Е М Е Н И		1.Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.	1. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности и 2. Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».	1. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. 2. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	1. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности и всех дней недели, месяцев, времен года. 2. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». 3.Развивать «чувство времени», различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). 4.Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности					
	1. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни.	1. Учить детей обобщенным способам исследования 2.Стимулировать использование исследовательских действий.	1.Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально	1. Закреплять умение использовать обобщенные способы исследования объектов с помощью	1. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов

<p>П О З Н А В А Т Е Л Ь Н О - И С С Л Е Д О В А Т Е Л Ь С К А Я Д Е Я Т Е Л Ь Н О С Т Ь</p>	<p>2. Стимулировать любознательность. 3. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментально го характера.</p>	<p>3. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментально го характера 4. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности.</p>	<p>разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. 2. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. 3. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. 4. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p>	<p>специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. 2. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментально го характера. 3. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. 2. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. 3. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. 4. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p>
<p>С Е Н</p>	<p>1. Продолжать работу по обогащению</p>	<p>1. Обогащать чувственный опыт детей, развивать</p>	<p>1. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с</p>	<p>1. Развивать восприятие, умение выделять</p>	<p>1. Развивать зрение, слух, обоняние,</p>

С О Р Н О Е Р А З В И Т И Е	непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. 2. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму	умение фиксировать его в речи. 2. Совершенствовать восприятие 3. Развивать образные представления 4. Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов 4. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов	широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. 2. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов 3. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). 4. Развивать осязание 5. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов, подбирать предметы по 1–2 качествам	разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. 2. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). 3. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. 4. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов 5. Развивать познавательный интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.	осязание, вкус, сенсорные способности. 2. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. 3. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. 4. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки 5. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). 6. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.
Д И Д А К	1. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт	1. Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из	1. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о	1. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека;	1. Продолжать учить детей играть в различные дидактические

Т И Ч Е С К И Е И Г Р Ы	детей 2.Развивать аналитические способности 3. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий и т. п.); мелкой моторики	уменьшающихся по размеру колец, собирать картинку из 4–6 частей. 2.В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.	свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). 2.Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей 3.Развивать наблюдательность и внимание 4. Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).	учить выполнять правила игры. 2. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. 3. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). 4. Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. 5. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.	игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. 2. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. 3. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. 4. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. 5. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
П Р О Е К Т Н А Я Д Е Я Т Е Л			1.Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. 2.Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности	1. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. 2. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у	1. Развивать проектную деятельность всех типов 2.В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение

Б Н О С Т Ь			детей.	детей представления об авторстве проекта. 3. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. 4. Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа.	проекта в кругу сверстников. 3. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. 4. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.
Ознакомление с предметным окружением					
	1. Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. 2. Побуждать детей называть цвет, величину предмета, материал, из которого они сделаны 3. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. 4. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).	1. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. 2. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода 3. Расширять представления детей о свойствах материала 4. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). 5. Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).	1. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. 2. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала. 3. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.	1. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение неизвестных предметов. 2. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов 3. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их 4. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.	1. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). 2. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы 3. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят 4. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по

					количеству и т. д.)
Ознакомление с социальным окружением					
<p>1. Напоминать детям название города</p> <p>2. Вызывать интерес к труду близких взрослых.</p> <p>3. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия</p>	<p>1. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления</p> <p>2. Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>3. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней</p> <p>4. Рассказывать детям о понятных им профессиях</p>	<p>1. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>2. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>3. Формировать первичные представления о школе.</p> <p>4. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком)</p> <p>5. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках</p> <p>6. Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.</p> <p>7. Рассказывать о Российской армии, о войнах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>8. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).</p> <p>Продолжать знакомить с различными профессиями</p> <p>9. Познакомить детей с деньгами,</p>	<p>1. Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p>2. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство)</p> <p>3. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.)</p> <p>4. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>5. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>6. Знакомить с трудом людей творческих профессий</p>	<p>1. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза</p> <p>2. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>3. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности</p> <p>4. Продолжать расширять представления о людях разных профессий.</p> <p>5. Расширять представления об элементах экономики</p> <p>6. Расширять представления о родном крае.</p> <p>Продолжать знакомить с достопримечательностями региона</p> <p>7. Формировать элементарные представления об</p>	

			возможностями их использования	<p>7. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>8. Расширять представления о малой Родине.</p> <p>9. Расширять представления детей о родной стране, о государственных Праздниках</p> <p>10. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.</p> <p>11. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.</p>	<p>эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>8. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства</p> <p>9. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России</p> <p>10. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>11. Расширять представления о Москве — главном городе</p> <p>12. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>13. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов</p>
Ознакомление с миром природы					
	<p>1. Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>2. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову,</p>	<p>1. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и</p>	<p>1. Расширять представления детей о природе.</p> <p>2. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и</p>	<p>1. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>2. Закреплять представления о растениях ближайшего</p>	<p>1. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; луга, сада, леса.</p> <p>2. Конкретизировать</p>

	<p>курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>3. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми</p> <p>4. Учить различать по внешнему виду овощи и овощи</p> <p>5. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>6. Воспитывать бережное отношение к животным.</p>	<p>питания.</p> <p>2. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами</p> <p>3. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).</p> <p>4. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок</p> <p>5. Расширять представления детей о насекомых</p> <p>6. Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>7. Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.)</p> <p>8. Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.)</p> <p>9. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другим времен года и теми изменениями</p> <p>10. Дать представления о свойствах воды, песка и снега</p> <p>11. Учить отражать полученные</p>	<p>телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p> <p>3. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха)</p> <p>4. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка)</p> <p>5. Расширять представления о фруктах, овощах</p> <p>6. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.)</p> <p>7. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>8. В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>9. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>10. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух,</p>	<p>окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.</p> <p>Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»</p> <p>3. Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>4. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>5. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека</p> <p>6. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке</p> <p>7. Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>8. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках</p> <p>9. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>10. Показать, как человек в своей</p>	<p>представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.</p> <p>Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</p> <p>3. Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>4. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</p> <p>5. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни</p> <p>6. Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и</p>
--	---	---	---	--	--

		<p>впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>12. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе</p> <p>13. Знакомить с правилами поведения в природе</p>	<p>вода, питание и т. п.).</p> <p>11. Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>12. Рассказывать об охране растений и животных.</p>	<p>жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>11. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>12. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>13. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой</p> <p>14. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями</p> <p>15. Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>16. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>	<p>др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).</p> <p>Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают)</p> <p>7. Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей</p> <p>8. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>9. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.</p> <p>Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>10. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Объяснить, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>11. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями</p> <p>12. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.</p> <p>13. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой</p>
--	--	---	--	---	--

					природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). 14.Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.
Сезонные изменения в природе (Приложение № 2)					

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми

	от 1 года до 1 года 6 месяцев	от 1 года 6 месяцев до 2 лет
Понимание речи	Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их. Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой,	Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегаёт)

	<p>маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).</p> <p>Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.</p>	<p>и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.). Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.</p> <p>Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</p>
Активная речь	<p>Совершенствовать умение детей подражать звуко сочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (спи, иди, упал и т. п.).</p> <p>Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам).</p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?».</p> <p>Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств.</p> <p>Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.</p>	<p>Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).</p> <p>Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.</p> <p>Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; • глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.); • прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; • наречиями (высоко, низко, тихо). Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). <p>Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.)</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек.</p> <p>Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.</p> <p>Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.</p> <p>Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</p>	

	Первая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Развитие речи					
Р	1.	1.Продолжать	1. Обсуждать с	1. Продолжать	1. Приучать детей

<p>А З В И В А Ю Щ А Я Р Е Ч Е В А Я С Р Е Д А</p>	<p>Способствовать развитию речи как средства общения 2. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми 3. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом</p>	<p>помогать детям общаться со знакомыми и сверстниками посредством поручений 2. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом 3. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. 4.Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p>	<p>детьми информацию о предметах, явлениях, событиях. 2. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. 3.Способствовать развитию любознательности . 4.Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками</p>	<p>развивать речь как средство общения. 2. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России) 3. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации 4. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения Вежливости 5. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>	<p>— будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. 2.Совершенствовать речь как средство общения. 3. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. 4. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. 5.Помогать осваивать формы речевого этикета. 6.Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. 7.Приучать детей к самостоятельности суждений.</p>
<p>Ф О Р М И Р</p>	<p>1. Развивать понимание речи и активизировать словарь. 2. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения 3. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями</p>	<p>1. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. 2. Учить детей различать и называть существенные</p>	<p>1. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном</p>	<p>1. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. 2. Упражнять в подборе</p>	<p>1.Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. 2.Побуждать детей интересоваться смыслом слова. 3.Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их</p>

<p>О В А Н И Е С Л О В А Р Я</p>	<p>4. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p>	<p>детали и части предметов 3. Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>	<p>опыте. 2. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. 3. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия 4. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета 5. Учить употреблять существительные с обобщающим значением</p>	<p>существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением 3. Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом</p>	<p>значением и целью высказывания. 4. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p>
<p>З В У К О В А Я К У Л Б Т У Р А Р Е Ч И</p>	<p>1. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков 2. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. 3. Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса</p>	<p>1. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. 2. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выработать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными</p>	<p>1. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. 2. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. 3. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. 4. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>1. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. 2. Продолжать развивать фонематический слух. 3. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). 4. Отрабатывать интонационную выразительность речи</p>	<p>1. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. 2. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. 3. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. 4. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>

Г Р А М М А Т И Ч Е С К И Й С Т Р О Й Р Е Ч И	1. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под) 2. Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов	интонациями 1. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительным и в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). 2. Помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами	1. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных 2. Поощрять словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. 3. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. 4. Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов	1. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных. 2. Знакомить с разными способами образования слов 3. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками 4. Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. 5. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. 6. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.	1. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. 2. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. 3. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
С В Я З Н А Я Р Е Ч Ь	1. Помогать детям отвечать на простейшие вопросы 2. Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о	1. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. 2. Напоминать	1. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. 2. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении	1. Развивать умение поддерживать беседу. 2. Совершенствовать диалогическую форму речи. 3. Развивать монологическую форму речи. 4. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. 5. Учить (по плану и образцу) рассказывать	1. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. 2. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать

	<p>новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>3. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.</p> <p>4. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>	<p>детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте» «до свидания», «спокойной ночи»</p> <p>3. Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>4. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>	<p>рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>3. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>	<p>о предмете, содержании сюжетной картины, составкам рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>6. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>7. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем</p>	<p>культуру речевого общения.</p> <p>3. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>4. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>5. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>6. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>
<p>П О Д Г О Т О В К А К О Б У Ч Е Н И Ю Г Р А М О Т</p>					<p>1. Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>2. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности</p> <p>3. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.</p> <p>4. Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>5. Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>

Е	Приобщение к художественной литературе (список литературы для прочтения приложение № 3)				
	<p>1. Читать детям художественные произведения</p> <p>2. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.</p> <p>3. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>4. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>5. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>6. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p>	<p>1. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения</p> <p>2. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>3. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>4. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>5. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.</p> <p>Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p> <p>6. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.</p> <p>Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки, договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p>	<p>1. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.</p> <p>2. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>3. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>4. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>5. Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>6. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.</p> <p>7. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</p> <p>8. Познакомить с книжками,</p>	<p>1. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.</p> <p>2. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>3. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>4. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</p> <p>5. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>6. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>7. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>8. Продолжать знакомить с книгами.</p> <p>Обращать внимание</p>	<p>1. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p> <p>Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>2. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.</p> <p>3. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>4. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>5. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной</p>

			оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.	детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.	фразы). 6. Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. 7. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.
--	--	--	---	--	--

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Приобщение к искусству					
	<p>1. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение,</p> <p>2. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими.</p> <p>3. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму,</p>	<p>1. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика</p> <p>2. Подводить детей к восприятию произведений искусства.</p> <p>3. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение,</p>	<p>1. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.</p> <p>2. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>3. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах</p> <p>4. Учить различать жанры и виды искусства</p> <p>5. Учить выделять и называть основные средства выразительности</p> <p>6. Познакомить детей с архитектурой.</p> <p>7. Развивать интерес к посещению</p>	<p>1. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>2. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.</p> <p>3. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр)</p> <p>4. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П.</p>	<p>1. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>2. Формировать интерес к классическому и народному искусству</p> <p>3. Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусств</p> <p>4. Расширять знания детей об</p>

	цветовое оформление.	жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. 4.Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.	кукольного театра, выставок. 8.Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с Библиотекой. 9.Знакомить с произведениями народного искусства 10.Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.	Кончаловский и др.) 5. Продолжать знакомить с архитектурой. 6. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. 7.Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.	изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. 5. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности 6. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги 7. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками 8. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания 9. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. 10.Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). 11. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания;
--	----------------------	--	---	---	--

					<p>умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>12. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности</p> <p>13. Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>14. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>15. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
--	--	--	--	--	--

Изобразительная деятельность

<p>1. Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p>	<p>1. Развивать эстетическое восприятие</p> <p>2. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>3. Вызывать положительные эмоциональные отклики на красоту природы, произведения искусства</p> <p>4. Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации</p>	<p>1. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности</p> <p>2. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности</p> <p>3. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве</p> <p>4. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации</p> <p>5. Закреплять умение сохранять правильную позу</p>	<p>1. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия</p> <p>2. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.</p> <p>3. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения</p> <p>4. Учить передавать в изображении основные свойства предметов</p> <p>5. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>6. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>7. Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным</p>	<p>1. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт</p> <p>2. Продолжать развивать образное восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения</p> <p>3. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности</p> <p>4. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в</p>
---	---	---	--	--

			при рисовании 6. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей	искусством (на основе региональных особенностей) 8. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.	рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства 5. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности 6. Продолжать развивать коллективное творчество. 7. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа
Р И С О В А Н И Е	1. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой 2. Подводить детей к изображению знакомых предметов 3. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге 4. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно	1. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы 2. Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть 3. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый) 4. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек 5. Учить ритмичному нанесению	1. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции 2. Формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей. 3. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый) 4. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок 5. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении 6. Формировать умение правильно	Предметное рисование 1. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений 2. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги 3. Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом 4. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой 5. Учить рисовать кистью разными способами 6. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. 7. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков Сюжетное рисование 1. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений 2. Развивать	Предметное рисование 1. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры 2. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения 3. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.) 4. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении 5. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы 6. Развивать представление о разнообразии цветов и

	<p>называть их; рисовать разные линии</p> <p>5. Формировать правильную позу при рисовании</p> <p>6. Учить держать карандаш и кисть свободно</p>	<p>линий, штрихов, пятен, мазков</p> <p>6. Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их</p> <p>7. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции</p>	<p>передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>7. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p>	<p>композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу</p> <p>3. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете</p> <p>4. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга</p>	<p>оттенков</p> <p>7. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным</p> <p>8. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений</p> <p>Сюжетное рисование</p> <p>1. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением</p> <p>2. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p>3. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений</p>
<p>Д Е К О Р А Т И В Н О Е</p> <p>Р И С О В А Н</p>			<p>1. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</p> <p>2. Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>	<p>1. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов</p> <p>2. Закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи</p> <p>3. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей</p> <p>4. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки,</p>	<p>1. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)</p> <p>2. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>3. Закреплять умение при составлении</p>

И Е				оживки). 5, Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия 6. Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры	декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму 4. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
Л Е П К А	1. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическим и материалами: глиной, пластилином, пластической массой 2. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски 3. Учить раскатывать комочки глины круговыми движениями ладоней Для изображения предметов круглой формы	1. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки 2. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей 3. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.	1. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы) 2. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. 3. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. 4. Закреплять приемы аккуратной лепки	1. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы 2. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы 3. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. 4. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты 5. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений 6. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользоваться стекой, наносить рисунок 7. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки 8. Закреплять навыки аккуратной лепки.	1. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее 2. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы 3. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
Д Е К				1. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. 2. Формировать интерес и эстетическое отношение к	1. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные

<p>О Р А Т И В Н А Я</p> <p>Л Е П К А</p>				<p>предметам народного декоративно-прикладного искусства</p> <p>3. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>4. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства</p> <p>5. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>	<p>способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>2. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p>
<p>А П П Л И К А Ц И Я</p>		<p>1. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности</p> <p>2. Учить предварительно о выкладывать на листе бумаги готовые формы</p> <p>3. Учить аккуратно пользоваться клеем</p> <p>4. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы</p> <p>5. Закреплять знание формы предметов и их цвета.</p> <p>6. Развивать чувство ритма</p>	<p>1. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>2. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.</p> <p>3. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации Предметов</p> <p>4. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>5. Поощрять проявление активности и творчества.</p>	<p>1. Закреплять умение детей создавать изображения создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции</p> <p>2. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной Пополам</p> <p>3. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>4. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам</p>	<p>1. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции</p> <p>2. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>3. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>4. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений</p> <p>5. Продолжать развивать чувство</p>

					цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.
П Р И К Л А Д Н О Е Т В О Р Ч Е С Т В О				<p>1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек)</p> <p>2. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры</p> <p>3. Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала</p> <p>4. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр</p> <p>5. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности</p> <p>6. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы</p>	<p>Работа с бумагой и картоном</p> <p>1. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы</p> <p>2. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>3. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами</p> <p>Работа с тканью</p> <p>1. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия</p> <p>2. Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Работа с природным материалом</p> <p>1. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц</p>

					из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции 2. Развивать фантазию, воображение. 3. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
Конструктивно-модельная деятельность					
1. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями 2. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. 3. Способствовать пониманию пространственных соотношений. 4. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерным и масштабам построек 5. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. 6. Учить совместно с взрослым	1. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. 2. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы) 3. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. 4. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету	1. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции 3. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы 4. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, ореховой скорлупы, соломы 5. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. 6. Учить сооружать	1. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни 2. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. 3. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. 4. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки 5. Знакомить с новыми деталями: разнообразными пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими 6. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал 7. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	1. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям 2. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. 3. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа 4. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Из строительного материала 1. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением 2. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома) Из деталей конструктора 1. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу	

	<p>конструировать башенки, домики, машины 7. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала</p>		<p>постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p>		<p>2. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. 3. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. 3. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). 4. Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)</p>
--	---	--	--	--	---

Музыкальная деятельность (Список репертуара Приложение № 4)

<p>1. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p>	<p>1. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. 2. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. 3. Способствовать развитию музыкальной памяти.</p>	<p>1. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. 2. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p>	<p>1. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. 2. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. 3. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. 4. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p>	<p>1. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. 2. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. 3. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. 4. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. 5. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. 6. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p>	<p>1. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции;</p>
<p>1. Учить детей внимательно слушать спокойные и</p>	<p>1. Учить слушать музыкальное произведение до конца,</p>	<p>1. Формировать навыки культуры слушания музыки 2. Учить чувствовать характер музыки,</p>	<p>1. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). 2. Совершенствовать</p>	<p>1. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции;</p>	

С Л У Ш А Н И Е	<p>бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>2. Учить различать звуки по высоте</p>	<p>понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>2. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии</p> <p>3. Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов</p>	<p>узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>3. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p>	<p>музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>3. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p>	<p>обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.</p> <p>2. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>4. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>
П Е Н И Е	<p>1. Вызывать активность детей при подпевании и пении.</p> <p>2. Развивать умение подпевать фразы в песне</p> <p>3. Постепенно приучать к сольному пению</p>	<p>1. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)</p>	<p>1. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы)</p> <p>2. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>3. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него</p>	<p>1. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>2. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>3. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>4. Развивать песенный музыкальный вкус.</p>	<p>1. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>2. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>3. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>
П Е С Е Н		<p>1. Учить допевать мелодии колыбельных песен на</p>	<p>1. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на</p>	<p>1. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>2. Учить детей сочинять мелодии различного</p>	<p>1. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские</p>

Н О Е Т В О Р Ч Е С Т В О		слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.	музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.	характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.	народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
М У З Ы К А Л Ь Н О - Р И Т М И Ч Е С К И Е Д В И Ж Е Н И Я	1. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. 2.Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослому 3. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы 4. Совершенствовать умение ходить и бегать	1. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания 2. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег) 3. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. 4. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. 5.Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных	1. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. 2.Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки 3. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. 4. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения. 5. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).	1. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. 2.Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие Перестроения 3. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных Движений 4. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. 5.Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц	1. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. 2.Знакомить с национальными плясками 3. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

<p>Р А З В И Т И Е Т А Н Ц Е В А Л Ь Н О - И Г Р О В О Г О Т В О Р Ч Е С Т В А</p>		<p>образов</p> <p>1. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>2. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p>	<p>1. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму</p> <p>2. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>	<p>1. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>2. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>3. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>	<p>1. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>2. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера</p> <p>3. Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>4. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p>
<p>Иг- ра на дет ски х му- зы- каль- ны х инс- тру- мен- тах</p>		<p>1. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами : дудочкой, металлофоном, колокольчиком , бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием</p> <p>2. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>	<p>1. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>	<p>1. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>2. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>	<p>1. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>2. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>

Музыкальное воспитание детей от 1 года до 2-х лет

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

от 1 года до 1 года 6 месяцев	от 1 года 6 месяцев до 2 лет
Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым. Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяк).	Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяк прыгает, птичка клюет).

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, оздоровлении, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми

	от 1 года до 1 года 6 месяцев	от 1 года 6 месяцев до 2 лет
Ходьба и упражнения в равновесии	Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.	Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.
Ползание, лазанье	Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).	Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).
Катание, бросание	Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль.	Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.
Общеразвивающие упражнения		В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.
Подвижные игры	Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека). Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.	

	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни					

	<p>1. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.</p>	<p>1. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. 2. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. 3. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. 4. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. 5. Дать представление о необходимости оздоровления. 6. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. 7. Формировать умение сообщать о</p>	<p>1. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. 2. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. 3. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. 4. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. 5. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, оздоровления. 6. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». 7. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. 8. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. 9. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. 10. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление</p>	<p>1. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья 2. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. 3. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. 4. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. 5. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). 6. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. 7. Знакомить детей с возможностями здорового человека. 8. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. 9. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. 10. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>	<p>1. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). 2. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. 3. Формировать представления об активном отдыхе. 4. Расширять представления о правилах и видах оздоровительных мероприятий, о пользе оздоровительных процедур. 5. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
--	---	--	--	---	--

		своём самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. 8.Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	различных органов и систем организма.		
--	--	---	---------------------------------------	--	--

Физическая культура

(Приложение № 5 Перечень основных видов движений, подвижных игр и упражнений)

1.Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. 2.Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободным и движениям и рук и ног. 3. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. 4.Учить	1. Продолжать развивать разнообразные виды движений. 2.Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. 3.Приучать действовать совместно. 4.Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. 5.Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать исходное положение в прыжках в длину и высоту с	1. Формировать правильную осанку. 2.Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности. 3.Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. 4.Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). 5.Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять	1. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. 2.Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. 3.Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. 4.Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. 5.Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. 6.Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. 7.Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. 8.Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. 9.Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и	1.Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. 2.Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. 3.Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. 4.Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. 5.Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. 6.Добиваться активного движения кисти руки при броске. 7.Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. 8.Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном
--	--	--	--	---

	<p>ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). 5. Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь</p>	<p>места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. 6. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. 7. Продолжать учить ловить мяч двумя руками 8. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. 9. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. 10. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. 11. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. 12. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. 13. Развивать самостоятельность и творчество при</p>	<p>равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. 6. Закреплять умение правильно принимать положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). 7. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. 8. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. 9. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. 10. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. 11. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p>	<p>левой). Учить ориентироваться в пространстве. 10. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. 11. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. 12. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>	<p>воспитателем темпе. 9. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. 10. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. 11. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. 12. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. 13. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. 14. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. 15. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>
--	---	--	--	---	---

		выполнении физических упражнений, в подвижных играх.			
П О Д В И Ж Н Ы Е И Г Р Ы	<p>1. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными и движениями и.</p> <p>2. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>3. Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей</p>	<p>1. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p> <p>2. Организовывать игры с правилами.</p> <p>3. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.</p> <p>4. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p> <p>5. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>6. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>1. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>2. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>3. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>4. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>	<p>1. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>2. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>3. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>1. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>2. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>3. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Психолого-педагогические условия реализации Программы

В основе - авторская комплексная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы - развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий для

обеспечения эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны

чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития самостоятельности

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для физического развития

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство в МДОУ «Детский сад № 111» трансформируемое (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

Формы, способы и методы работы для организации детской деятельности

Виды деятельности	Формы, способы и методы работы для организации детской деятельности
Двигательная	<ul style="list-style-type: none">✓ Образовательная деятельность✓ Подвижные дидактические игры✓ Подвижные игры с правилами✓ Игровые упражнения✓ Игровые ситуации✓ Соревнования и досуги✓ Спортивные игры и упражнения✓ Спортивные праздники✓ Гимнастика (утренняя, после сна)✓ Проектная деятельность✓ Самостоятельная деятельность
Игровая	<ul style="list-style-type: none">✓ Сюжетные игры✓ Режиссерские игры✓ Игры с правилами✓ Создание игровых ситуаций✓ Игры с речевым сопровождением✓ Дидактические игры✓ Пальчиковые игры

художественной литературы и фольклора	✓	Обсуждение
	✓	Разучивание
	✓	Рассказывание
	✓	Беседа
	✓	Выставки в книжном уголке
	✓	Самостоятельная художественно-речевая деятельность
	✓	Проектная деятельность
	✓	Викторины, конкурсы
Конструктивно-модельная деятельность	✓	Игры с конструкторами, модулями
	✓	Игры с бумагой
	✓	Игры с природным, бросовым материалом
	✓	Самостоятельная деятельность

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

- *в раннем возрасте (1 год - 3 года):*
 - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
 - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
 - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
 - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
 - двигательная активность.
- *для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет):*
 - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
 - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
 - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Методы образования дошкольников и их применение в образовательном процессе

Название метода	Определение метода	Рекомендации по использованию
Методы по источнику знаний		
Словесные	Рассказ, беседа и др.	Словесные методы позволяют в кратчайший

		срок передать информацию детям
Наглядные	Метод иллюстраций и метод демонстраций. Ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций - показ мультфильмов, диафильмов и др. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носит обобщающий характер. Упражнения могут проводиться в организованной образовательной деятельности и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы обучения	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.

		В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
Метод экспериментирования	<p>Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установления взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.</p> <p>Умственное экспериментирование (осуществляется с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций). Социальное экспериментирование (объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми, детьми противоположного пола, со взрослыми).</p> <p>Практическое экспериментирование (постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствам).</p>	Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые не доступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.). Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.
Моделирование	Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели.	Процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.
Метод эстетического восприятия	Процесс отражения ребенком предмета или явления в целом при непосредственном воздействии его на органы чувств. Вид эстетической деятельности, выражающийся в целенаправленном и целостном восприятии произведений искусства как эстетической ценности, которое сопровождается эстетическим переживанием.	Оценка и эстетика окружающей обстановки, произведений искусства, явлений природы и др.
Метод поддержки эмоциональной активности	Процесс стимуляции эмоциональной активности ребенка при формировании различных личностных качеств, знаний, умений и навыков.	Решение проблемных ситуаций, ситуаций поискового содержания. Создание воображаемых ситуаций.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

2.3.1. Логопедическая служба ДОУ

Б) Вариативная часть Программы (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Коррекционная логопедическая работа с детьми осуществляется на логопункте. Дети имеют фонетико-фонематические, фонетические, фонематические нарушения речи.

Целью работы логопедического пункта в образовательных учреждениях является оказание логопедической помощи и обеспечение условий для личностного развития детей.

Основными задачами работы по оказанию логопедической помощи детям в образовательном учреждении являются:

- осуществление необходимой коррекции речевых нарушений;
- своевременное преодоление трудностей речевого развития;
- развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;
- предупреждение нарушений устной и письменной речи;
- привитие навыков коммуникативного общения;
- пропаганда логопедических знаний среди педагогов образовательного учреждения и родителей (законных представителей) детей.

Принципы логопедического воздействия:

- этиопатогенетический принцип;
- принцип системности и учёта структуры речевого нарушения;
- принцип дифференцированного подхода;
- принцип поэтапности;
- онтогенетический принцип;
- принцип учёта ведущей деятельности.

Основные направления работы:

- коррекция звукопроизношения и фонематических процессов;
- развитие лексико-грамматического компонента и связной речи;
- подготовка к обучению грамоте;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Методы обучения:

- **Словесные методы:** рассказ, объяснение, беседа.
- **Наглядные методы:** демонстрационный материал, таблицы, плакаты, символы гласных, символы согласных звуков, звуковой домик, слоговые таблицы, схемы, предметные картинки, карточки, образцы написания печатных букв, слов, предложений, поурочные распечатки для чтения, разрезная азбука, использование индивидуальных зеркал при составлении характеристики звука.
- **Практические методы:** работа с раздаточным материалом, печатание на доске, листе бумаги, работа с разрезной азбукой, заполнение паспорта звука.
- **Метод дидактических игр.**

Логопедическая помощь оказывается детям от 3 до 7 лет, имеющим фонетико-фонематические, фонетические, фонематические нарушения речи.

Сроки оказания логопедической помощи детям определяются тяжестью выявленного нарушения речи и могут варьироваться от трех месяцев до одного года.

Основной формой работы учителя-логопеда при оказании логопедической помощи являются индивидуальные занятия с детьми, которые проводятся по плану работы учителя-логопеда.

Логопедическая помощь оказывается детям по графику, утвержденному приказом по образовательному учреждению.

Логопедическая помощь оказывается каждому ребенку не менее 2-х раз в неделю, продолжительность ее определяется реализуемой общеобразовательной программой образовательного учреждения и «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений».

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Характеристика детей с ФФН, ФН

При ФФН у детей имеет место расстройство произносительной стороны речи и особого фонематического слуха, способствующего различению и узнаванию фонем родного языка. Физиологический слух и интеллект у детей с ФФН сохранены. Структура дефекта при ФФН характеризуется несформированностью звуковой стороны речи, нарушением дифференциации звуков, сходных по артикуляторным и акустическим признакам, нарушением слоговой структуры слова, нерезко выраженными лексико-грамматическими нарушениями.

Фонематические нарушения часто сочетаются с фонетическими недостатками – искажением произношения одного или нескольких звуков (ротацизмом, сигматизмом, ламбдацизмом и др.). Общее количество дефектно произносимых звуков при ФФН может достигать 16-20.

Прямым следствием нарушенного звукопроизношения у ребенка с ФФН является неспособность овладеть фонематическим анализом: выделить звуки на фоне слова, определить их количество и последовательность. Детям с ФФН с трудом дается произнесение слов со стечением согласных и многосложных слов. Кроме перечисленных затруднений, при ФФН может отмечаться нечеткость артикуляции.

Лексический запас и грамматический строй речи при ФФН обычно в пределах нормы, однако при специальном обследовании могут выявляться ошибки в словоизменении, согласовании частей речи, употреблении предлогов.

Наряду с нарушениями вербального характера, детям с ФФН свойственны определенные особенности протекания ВПФ: неустойчивость произвольного внимания, трудности переключения, сужение объема памяти (особенно на речевой материал), трудности в понимании абстрактных понятий, замедленное течение мыслительных процессов и т. д.

При фонетическом недоразвитии речи имеет место расстройство произносительной стороны речи.

Индивидуальные занятия проходят по следующей структуре:

Цель: формирование произношения и фонематических процессов
(На каждом занятии в течение всего периода обучения).

Подготовительный этап.

Цель: подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

1. Развитие ручной моторики.

Цель: активизация моторных речевых зон головного мозга.

2. Развитие дыхания.

Цель: развитие длительного выдоха без участия речи; развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе; развитие высоты, силы, тембра голоса.

3. Развитие артикуляторной моторики.

Цель: выработка точных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков.

4. Развитие слухового восприятия и внимания.

Цель: подготовка к различению на слух речевых единиц.

5. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа.

Цель: развитие умения выделять звук на фоне слога и слова.

II. Постановка звука

Цель: формирование правильного артикуляционного уклада изолированного звука.

Направления работы:

1) Развитие слухового восприятия.

Цель: уточнение слухового образа звука.

2) Развитие фонематического анализа.

Цель: выделение звука на фоне слова, уточнение слухопроизносительного образа звука.

3) Развитие речевой артикуляторной моторики.

Цель: уточнение артикуляции конкретного звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; отработка каждого элемента артикуляторного уклада.

4) Работа по непосредственной постановке звука.

Цель: объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.

III. Автоматизация звука

Цель: закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале, введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.

Направления работы:

1) Введение звука в слоги, слова, словосочетания, предложения, связную речь.

2) Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, элементарного фонематического анализа и синтеза).

3) Работа над просодической стороной (над ударением при автоматизации звука в словах и слогах, над логическим ударением в процессе автоматизации звуков в предложениях, над интонацией при закреплении произношения звука в предложении и связной речи).

IV. Дифференциация звуков речи (проводится, если ребёнок заменяет или смешивает звуки в речи)

Цель: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование элементарного фонематического анализа и синтеза.

Подэтапы работы:

1) Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков.

(автоматизация в слогах, словах, фразах).

Цель: уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.

2) Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков.

Цель: сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.

V. Этап формирования коммуникативных умений и навыков (работа осуществляется воспитателем)

Цель: сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

1) Развитие умения использовать автоматизированные и отдифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.

2) Формирование способности контролировать своё умение правильно произносить звуки в спонтанной речи.

2.3.2. Психологическая служба ДОУ

Б) Вариативная часть Программы (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

В МДОУ «Детский сад № 111» функционирует психологическая служба, в рамках которой осуществляет свою деятельность педагог-психолог.

Цель: создание условий для сопровождения и развития, как субъектов образовательного процесса, так и учреждения в целом.

Основные функции педагога-психолога в детском саду – создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечению их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка. Такая работа возможна лишь при взаимном понимании, тесном общении психолога и окружающих взрослых с ребенком.

Задачи:

- раннее выявление и коррекция несформированных психических функций, вторичных нарушений и дисгармоничного развития личности;
- повышение родительской активности, мотивации на решение проблем ребенка;
- определение причин нарушения личностного и познавательного развития ребенка, содействие в их преодолении;
- повышение социально-психологической и профессиональной компетентности, развитие коммуникативной культуры педагогов
- интеграция деятельности с педагогами и специалистами ДОУ.

Направления сопровождения:

- Психологическое сопровождение воспитательной деятельности, развития личности воспитанников, их социализации.
- Психологическое сопровождение перехода на новый образовательный уровень.
- Участие в деятельности по сохранению и укреплению здоровья воспитанников.

Уровни психологического сопровождения:

- индивидуальное;
- подгрупповое;
- групповое.

Контингент: дети, родители, педагоги.

По всем направлениям осуществляются следующие виды работ: планирование и проектирование своей деятельности, психологическая диагностика, психологическое консультирование, психологическая коррекция и развитие; психологическое просвещение, психологическая профилактика.

Планирование и проектирование своей деятельности: деятельность осуществляется в соответствии с рабочей программой психолога и планом работы на учебный год.

Психологическое просвещение в условиях детского сада носит профилактический и образовательный характер и включает в себя предупреждение отклонений в развитии и поведении детей посредством информирования родителей и воспитателей.

Предметом информирования являются особенности детей определенного возраста, значение сензитивных периодов развития, причины возникновения отклонений, признаки, свидетельствующие об их наличии, а также возможности для дальнейшего развития ребенка, а также ознакомление родителей и воспитателей с различными областями психологических знаний, способствующих самопознанию, познанию окружающих людей и сферы человеческих взаимоотношений.

Просветительская работа охватывается в основном групповыми формами воздействий. Прежде всего, это консультации, семинары, родительские собрания, некоторые виды тренингов. Тематическое содержание просветительской работы определяется как по запросам родителей и воспитателей, так и по инициативе психолога.

Наряду с вербально-коммуникативными средствами в психологическом просвещении широко используются наглядные средства. В условиях дошкольного учреждения они представлены стендовой информацией, распечатками рекомендательных текстов, развивающих игр и упражнений, мини-тестов и анкет, а также информацией на сайте ДООУ.

Психологическая профилактика предусматривает содействие оптимальному переходу детей на следующую возрастную ступень, предупреждение возможных осложнений в психологическом развитии и становлении личности детей в процессе непрерывной социализации и включает в себя следующие направления: профилактика школьной дезадаптации у детей подготовительной группы, профилактика дезадаптации к условиям детского сада у детей раннего возраста, своевременное предупреждение возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей.

Дополнительно:

- организация деятельности ППк.

Цель деятельности ППк: коллективная разработка и планирование системы комплексного сопровождения воспитанников в рамках дошкольного воспитательно-образовательного процесса.

Задачи:

1. Своевременное и комплексное обследование детей, имеющих отклонения в адаптации, обучении, поведении.
2. Определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи исходя из имеющихся в ДООУ возможностей.
3. Организация взаимодействия педагогов и специалистов ДООУ, участвующих в деятельности ППк, формирование целостных представлений о причинах, характере, возможных трудностях ребенка.

Психологическая диагностика – это углубленное психолого-педагогическое изучение детей на протяжении всего времени пребывания в ДООУ, определения их индивидуальных возможностей в ходе образовательного и воспитательного процесса в ДООУ, разработка рекомендаций педагогам, воспитателям и родителям по окончанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития.

Предметом психологической диагностики в условиях дошкольного учреждения являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии.

Для решения поставленной психологической проблемы педагог-психолог обозначает содержание психодиагностической деятельности. Прежде всего, оно дифференцируется по направлениям (объектам) психологических воздействий, затем определяются показатели (параметры), характеризующие основной предмет психологических воздействий.

Психологическая коррекция и развитие предполагает активное воздействие на процесс психического развития и формирования личности дошкольника при сохранении индивидуальности ребенка, осуществляемое на основе совместной деятельности педагогов и специалистов ДОУ.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Коррекционные группы формируются в зависимости от результатов предварительного диагностического обследования, в процессе которого происходит отбор детей, нуждающихся в психокоррекции по тем или иным показателям. Состав групп (количественный и качественный) соотносится с характером и степенью нарушений в психическом развитии детей (психологическим диагнозом).

Программы развивающей и психокоррекционной работы включает психологическую и педагогическую части. Психологическая часть планируется и осуществляется психологом. Педагогическая часть - совместно с педагогом, родителями или лицами, их заменяющими.

Психолого-педагогическая коррекция осуществляется в тех случаях, когда отклонения и нарушения не являются следствием органического поражения центральной нервной системы или психического заболевания и включает в себя:

- проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью психологической подготовки к школе;
- проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми ОНР (по рекомендации ПМПК).

Дополнительно: проведение занятий с детьми других возрастных групп.

- подгрупповые коррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах);
- индивидуальные психокоррекционные занятия (работа с проблемами личностной и познавательной сферах)
- тренинговые занятия с педагогами и специалистами ДОУ;
- тематические занятия с родителями (например, обучающие семинары).

Коррекционные занятия проводятся в индивидуальной и групповой форме. Индивидуальная форма обусловлена специфической направленностью психокоррекционных воздействий, а также наличием трудностей межличностного общения. Цикл занятий может быть закрытым (определенное количество занятий и фиксированная дата окончания) и открытым (без определения количества встреч и даты окончания). Продолжительность коррекционного цикла зависит от многих факторов как организационного, так и содержательного характера. Таким образом, психокоррекционная система в условиях ДОУ представляет собой дифференцированные циклы игр, специальных и комбинированных занятий, направленных на стабилизацию и структурирование психического развития детей.

Содержание занятий соответствует целевым ориентирам Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Психологическое консультирование

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Психологическое консультирование в условиях ДООУ обозначается как система коммуникативного взаимодействия психолога с лицами, нуждающимися в психологической помощи рекомендательного характера. Данное взаимодействие осуществляется по запросу администрации, родителей и педагогов, а также самого психолога. Результатом взаимодействия является удовлетворение «реального» запроса и выработка рекомендаций коррекционно-профилактического и информационного характера. Основным методом психологического консультирования является беседа, а формой проведения – индивидуальная консультация. Необходимо отметить специфику психологического консультирования в условиях детского сада. Она заключается в опосредованном характере консультирования, т.е. направленном на проблемы развития, обучения и воспитания ребенка независимо от лиц, запрашивающих психологическую помощь.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора.
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми
- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям
- сферу собственной воли, желаний и интересов
- свою самость, которую можно определить как само-осознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия.
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются так же в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких

образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских журналов, создания спектаклей, коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций

осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых;
- самостоятельную деятельность; совместная деятельность педагога с детьми;
- экспериментирование, поисково – исследовательская деятельность;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление книжного уголка или библиотеки («Мастерилки», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются спортивные, музыкальные и литературные досуги.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержания детской инициативы воспитатели используют проблемные ситуации, вопросы, проектную деятельность, внесение энциклопедий и игрового материала. Создают условия для выбора деятельности по интересам и запросам детей.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Направления поддержки детской инициативы и самостоятельности по возрастам

2 - 3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы педагоги МДОУ исходя из следующих направлений:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию; предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям, планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям, сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для самовыражения - средствами искусства

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для физического развития

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

А) Обязательная часть Программы

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнерских взаимоотношений педагога с родителями.

Мы уверены, что для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу нашей дошкольной образовательной организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Основные принципы работы с родителями:

- Принцип активности и сознательности - участие всего коллектива ДОУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- Принцип открытости и доверия – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- Принцип сотрудничества - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- Принцип согласованного взаимодействия - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- Принцип воздействия на семью через ребенка – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

Цель взаимодействия ДОУ с семьей - установление партнерских отношений с родителями в процессе развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста в условиях ДОУ и семьи; создание единого образовательного пространства.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников по возрастам

Ранний возраст (от 1 до 3 лет), Младшая группа (3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
<p>1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально - личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.</p> <p>2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.</p> <p>3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально - личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.</p>	<p>1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.</p> <p>2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.</p> <p>3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.</p> <p>4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.</p>	<p>1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.</p> <p>2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.</p> <p>3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей</p>	<p>1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.</p> <p>2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.</p> <p>3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.</p> <p>4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений</p>

<p>4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.</p> <p>5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.</p>	<p>5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.</p> <p>6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.</p> <p>7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.</p>	<p>проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.</p> <p>4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</p> <p>5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.</p> <p>6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.</p>	<p>взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.</p> <p>5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.</p>
--	---	--	--

Направления взаимодействия педагога с родителями

	Ранний возраст (от 1 до 3 лет), Младшая группа (3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
1.	Педагогический мониторинг			
	<p>Анкетирование «Мой ребенок» Беседа «Наша семья и ребенок» Наблюдения за общением с ребенком</p>	<p>Анкетирование «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок» Беседа «Традиции нашей семьи» Беседа с ребенком «Ты и твоя семья», автор А.И. Захаров Анкетирование (изучение удовлетворенности</p>	<p>Анкетирование «Какие мы родители?», «Развиваем художественное творчество», «Воспитание чувств», «Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу?» Анализ детских рисунков «Моя семья»,</p>	<p>Анкетирование по самодиагностике «Какой вы воспитатель?», Тесты: «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей?» Анкетирование «Насколько вы готовы быть родителем школьника»</p>

		родителей совместной деятельностью) «Вместе с детским садом»	проективная беседа «Что бы ты сделал?», диагностические игры «Семья», авт. Пухова Т.И., «День рождения», авт. Панфилова. Беседы с детьми о школе.	
2.	Педагогическая поддержка			
	Большой акцент во взаимодействии с семьей делается на установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями, педагог помогает адаптироваться не только ребенку, но и родителю, много внимания уделяется здоровьесбережению. Педагоги могут использовать следующую форму работы «Первое знакомство» - мама и ребенок в группе. Оформление ежемесячных стендов «Для вас, родители!»	Активная работа педагогов по сплочению родительской общности: Составление рассказов: «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, моя семья». Оформление стендов и стенгазет: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей» Оформление ежемесячных стендов «Для вас, родители!» размещение информации об интеллектуальном развитии детей, о детской любознательности; о том, как знакомить детей с ближайшим социальным окружением	Создание детско-родительского сообщества, в котором родители обсуждают свои педагогические проблемы, совместно с педагогами намечают перспективы развития детей группы. Совместные выставки детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город!» и пр. Оформление ежемесячных стендов «Для вас, родители!»	Большая работа с родителями ведется по формированию представлений о том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Беседа «Наши достижения за год» Оформление ежемесячных стендов «Для вас, родители!»
3.	Педагогическое образование родителей			
	Родительские собрания (3 раза в год), семинары-практикумы: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг», «Адаптация ребенка к ДОУ»; Беседы: «Почему ребенок плохо адаптируется к д/с», «Как уберечь ребенка от простуды?»	Родительские собрания (3 раза в год), семинары-практикумы: «Учимся общаться с ребенком», «Развиваем любознательность», «Развиваем интеллект», «Знаю ли я своего ребенка?» Создание родительских клубов по интересам.	Родительские собрания (3 раза в год), семинары-практикумы: «Права ребенка и права родителей», «здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». Создание родительских клубов по интересам. Встречи с родителями по презентации их педагогического опыта: «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке»	Родительские собрания (3 раза в год), семинары-практикумы: «Что такое готовность к школе?», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе»
4.	Совместная деятельность педагогов и родителей			
	Смотры-конкурсы, праздники, развлечения, акции. Проведение игровых программ, посиделок для детей и родителей в групповых помещениях (со среднего возраста): «Посмотрите, это я, это вся моя семья», «Очень бабушку мою, маму мамину, люблю», «Папа может все что угодно!»			

	Проведение детско-родительских проектов различной тематики, музыкальных гостиных с детьми старшего и подготовительного возраста. Совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Самый смысленный», «Играем пальчиками» с детьми подготовительного возраста. Конкурсы для родителей подготовительных групп «Мы родом из детства»
5.	Участие родителей в управлении ДОО, создание условий
1.	Участие в работе Совета родителей.
2.	Организация и проведение субботников.
3.	Участие в смотрах-конкурсах.

Б) Вариативная часть Программы (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

- Организация деятельности сайта ДОО.

2.7. Система взаимодействия с социальными партнерами

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Сотрудничество детского сада со сторонними организациями направлено, прежде всего, на развитие учреждения, повышение его рейтинга, формирование положительного имиджа, а также, на научно-методическое сопровождение деятельности.

ДОО осуществляет сотрудничество с образовательными и культурными учреждениями района и города:

Департамент образования мэрии города Ярославля - учредитель, инспекционно – контрольная деятельность.

Институт развития образования, Центр оценки и контроля качества образования (ГУ ЯО ЦО и ККО) – повышение квалификации педагогических работников ДОО, курсовая подготовка, аттестация.

Городской центр развития образования (ГЦРО) - повышение квалификации педагогических работников ДОО, курсовая подготовка.

Учреждения здравоохранения города (детские поликлиники №№ 1,2,3)- обследование детей специалистами, профилактическая работа с семьей.

«Центр помощи детям» (ул.Некрасова, 58), МУ Центр психолого-педагогический, медицинской и социальной помощи «Доверие» (ул. Пионерская, 19) - консультирование родителей по проблемам, комплектование, ПМПК.

Учреждения культуры (библиотека) – дополнительные занятия для детей, совместные праздники и развлечения.

Дошкольные учреждения города и района - проведение методических объединений, консультаций, методические встречи, обмен опытом.

МОУ СОШ – обеспечение дошкольного и начального образования.

Пожарная часть - экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.

Преемственность ДОО и школы

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
3. Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
4. Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Взаимодействие ДООУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований.

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе способствует:

- созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.
- обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Состояние и содержание территории, здания и помещений образовательной организации соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Имеются помещения и необходимое оснащение для питания детей, а также для хранения и приготовления пищи; для организации качественного горячего питания обучающихся в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

В детском саду оснащены кабинеты: медицинский, кабинет специалистов (педагога-психолога и учителя-логопеда), музыкально-физкультурный зал, спортивная площадка с необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем, медицинский блок.

Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) служат групповые ячейки.

В каждой группе, музыкально-физкультурном зале имеется здоровьесберегающее оборудование (зрительные тренажеры, приборы, улучшающие качество окружающей среды, аэроклиматические установки, оборудование, позволяющие удовлетворить потребность воспитанников в движении).

Оздоровительную, развивающую и воспитательную работу осуществляет необходимый (в расчете на количество воспитанников) состав специалистов: воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медицинские работники.

Территория детского сада благоустроена: имеет все необходимое оборудование для прогулок воспитанников и озеленение.

Назначение	Функциональное использование	Оборудование
1. Групповые помещения с отдельными спальнями	Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)	<ul style="list-style-type: none">✓ Групповые помещения оснащены игровой мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников✓ Мебель соответствует росту детей✓ Игровые пособия (игры, игрушки)✓ Дидактические пособия (наглядно-демонстрационный материал)✓ Магнитофон (6)
2. Музыкально-физкультурный зал	Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной)	Акустическое пианино (1 шт.) Музыкальный центр (1шт) Подборка аудиокассет, дисков Музыкальные инструменты для детей Детские стульчики Поворотный стул для музыкального работника Атрибуты к играм Декорации и т.д
	Для проведения физкультурно-оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений, игр.	Спортивный инвентарь массажные дорожки сенсорные мячи мягкие модули гимнастический набор для

		построения полосы препятствий и развития основных движений и другой спортивный инвентарь для проведения ОРУ
3. Кабинет специалистов: - педагога-психолога	Проведение диагностики и коррекционной работы по развитию психических процессов, коррекции нарушений развития дошкольников.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Детские столы и стулья ✓ Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей ✓ Игровой материал, развивающие игры ✓ Дидактический материал по развитию восприятия цвета, формы, величины, памяти, мышления, мелкой моторики, ориентировки в пространстве, материал для релаксации ✓ Развивающие игрушки ✓ Магнитофон ✓ Зеркало для развития эмоциональной сферы ✓ Учебная и релаксирующая зоны ✓ Библиотека психологической литературы
- учителя-логопеда	Проведение диагностики и коррекции развития речи детей, индивидуальные занятия с детьми по коррекции нарушений речи.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Диагностический материал для обследования речи ✓ Большое зеркало ✓ Зонды для массажа ✓ Дидактические игры и пособия ✓ Методическая литература ✓ Наборы картинок и картин ✓ Иллюстративный материал ✓ Панно звуков и букв, наборы букв ✓ Пеналы, схемы на каждого ребенка ✓ Доска с магнитами ✓ Логопедический альбом
4. Коридор и холлы детского сада	Информационное обеспечение образовательного процесса	Информационный стенд «Для Вас, родители!»
5. Методический кабинет	Информационное и методическое обеспечение образовательного процесса	Библиотека методической и детской литературы, периодики; Нормативная документация Подборка обучающих презентаций для педагогов и детей Дидактические пособия для занятий, Архив документации, Шкаф книжный Стол компьютерный (рабочий) Компьютер МФУ
6. Медицинский кабинет	Для проведения профилактических осмотров детей врачом, антропометрии	Материал по санитарно-просветительской, лечебно-профилактической работы. Медицинский материал для оказания первой помощи
7. Территория ДОО (6 прогулочных участков, 2 спортивных площадки)	Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности	Игровое оборудование, Спортивные модули, Выносной материал.

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме:

- создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;
- использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы;

- проводить мониторинг и фиксировать ход воспитательно-образовательного процесса и результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

- осуществлять взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе дистанционное (посредством глобальных сетей), использование данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;

- осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями.

Информационные ресурсы

Компьютерами оснащены кабинеты: заведующего (с выходом в интернет), методический кабинет (с выходом в интернет), медицинский кабинет (с выходом в интернет), педагоги и специалисты ДООУ (без выхода в интернет).

Доступ воспитанников учреждения к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям отсутствует.

Функциональное использование персональных компьютеров:

Заведующий: выход в Интернет, работа с отчетной документацией, электронной почтой.

Старший воспитатель: осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров, педагогических советов; работа с отчетной документацией, с сайтом ДООУ, оформление педагогического опыта; планирование и мониторинг воспитательно-образовательной деятельности; выход в Интернет. Проведение презентаций для всех участников образовательного процесса.

Педагоги и специалисты ДООУ: работа с документацией, подготовка мультимедийных презентаций, консультаций и т.д; работа с отчетной документацией, оформление педагогического опыта; планирование и мониторинг образовательной деятельности; выход в Интернет.

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

№	Линия развития	Программы
1.	Образовательная область «Познавательное развитие»	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой, М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Развитие познавательно - исследовательской деятельности Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).	
	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года), средняя группа (4-5 лет), старшая группа (5–6 лет), подготовительная к школе группа (6–7 лет). Наглядно-дидактические пособия:	

	<p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p style="text-align: center;">Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года), средняя группа (4–5 лет), старшая группа (5–6 лет), подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p style="text-align: center;">Ознакомление с миром природы</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года), средняя группа (4–5 лет), старшая группа (5–6 лет), подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p>Картины для рассматривания:</p> <p>«Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p> <p style="text-align: center;">Формирование элементарных математических представлений</p> <p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» (2–3 года).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» (3–4 года).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа» (4–5 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» (5–6 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» (6–7 лет).</p>	
2.	<p style="text-align: center;">Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой-М.: Мозаика-Синтез, 2020</p>
	<p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста» (2–3 года).</p> <p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Младшая группа» (3–4 года).</p> <p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Средняя группа» (4–5 лет).</p> <p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Старшая группа» (5–6 лет).</p> <p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа» (6–7 лет).</p> <p>Варенцова Н. С. «Обучение дошкольников грамоте».</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.</p> <p>Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет.</p>	

	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».	
3.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой, М.: Мозаика-Синтез, 2020
	<p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет), старшая группа (5-6 лет), подготовительная группа (6-7 лет).</p> <p style="text-align: center;">Хрестоматии</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года, 2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p>	
4.	Образовательная область «Физическое развитие»	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.
	<p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: (3–4 года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: методическое пособие. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>	
5.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой, М.: Мозаика-Синтез, 2020.
	<p style="text-align: center;">Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p style="text-align: center;">Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> <p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p style="text-align: center;">Формирование основ безопасности</p> <p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Авдеева Н.Н, Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Основы безопасности дошкольного возраста» (Б) Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p>	

	<p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. Игровая деятельность Методические пособия</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года); Средняя группа (4-5 лет).</p>
Психологическая служба	
Методические пособия	
Логопедическая служба	
Методические пособия	
Т.	<p>Кряжева Н.А., Орел В.Е., Рыжкова З.Л. Программа анималотерапии эмоционально-личностных проблем у детей: «Ребята и зверята» Сиротюк А.Л. «Коррекция развития интеллекта дошкольников» Ганичева И.В. «Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми»(5-7лет) Агрессивность дошкольников: коррекция поведения. Погудкина И.С. «Работа психолога с проблемными дошкольниками: цикл коррекционно-развивающих занятий» Куличковская Е.В., Степанова О.В. «Как преодолеть свой страх? Развивающие сказки и игры для дошкольников» Хухлаева О.В. «Лабиринт души: Терапевтические сказки» Айхингер А., Холл В. «Детская психодрама в индивидуальной и семейной психотерапии, в детском саду и школе» Вайнер М.Э. «Игровые технологии коррекции поведения дошкольников» Куличковская Е.В., Степанова О.В. «Как преодолеть свой страх? Развивающие сказки и игры для дошкольников»</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей» Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Сборник «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи»</p> <p>Ткаченко А. «Логопедическая энциклопедия» Волкова Г.А., Картушина М.Ю. «Логоритмика»</p>

3.3. Режим дня

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Для детей от 1 года до 1,5 лет дневной сон организуют дважды – в первую и вторую половину дня, общей продолжительностью до 3,5 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных и эмоциональных игр.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

Теплый период года	Холодный период года
<p align="center">Первая группа раннего возраста (с 1 года до 1 года 6 месяцев)</p> <p>7.00-8.00 – прием детей, осмотр, самостоятельная игровая деятельность, ежедневная утренняя гимнастика (60 мин.) 8.00 – 8.30 – подготовка к завтраку, завтрак (30 мин.) 8.30-9.50 – подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке (80 мин.) 9.50-10.10 - Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры (20 мин.) 10.10-11.50 – подготовка ко сну, первый сон (100 мин.) 11.50 – 12.30 – постепенный подъем, подготовка к обеду, обед (40 мин.) 12.30-13.50 – подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке (80 мин.) 13.00-13.10, 13.10-13.20 – игра-занятие на прогулке (по подгруппам) (10мин.+10мин.) 13.30-13.40, 13.40-13.50 – игра-занятие на прогулке (по подгруппам) (10 мин.+10 мин.) 13.50–14.10 – возвращение с прогулки, оздоровительные процедуры, подготовка ко сну (20мин.) 14.10 – 16.00 - второй сон (110 мин.) 16.00-16.40 – постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина, уплотненный полдник с включением блюд ужина (40 мин.) 16.40-17.00 – индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (20 мин.) 17.00-19.00 – подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке, уход детей домой (120 мин.) Общее количество времени: 720 мин.</p>	<p align="center">Первая группа раннего возраста (с 1 года до 1 года 6 месяцев)</p> <p>7.00-8.00 – прием детей, осмотр, самостоятельная игровая деятельность, ежедневная утренняя гимнастика (60 мин.) 8.00 – 8.30 – подготовка к завтраку, завтрак (30 мин.) 8.30-9.50 – Подготовка к прогулке, прогулка (80 мин.) 9.50-10.10 – Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры (20 мин.) 10.10-11.50 – подготовка ко сну, первый сон (100 мин.) 11.50 – 12.30 – постепенный подъем, подготовка к обеду, обед (40 мин.) 12.30 – 14.10 – самостоятельная деятельность (100 мин.) 13.00-13.06, 13.07-13.13, 13.14-13.20 – игра-занятие (по подгруппам) (6мин.+6мин.+6 мин.) 13.50-13.56, 13.57-14.03, 14.04-14.10 – игра-занятие (по подгруппам) (6 мин.+6мин.+6 мин.) 14.10-16.00 – подготовка ко сну, второй сон (110 мин.) 16.00 – 16.40 – постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина, уплотненный полдник с включением блюд ужина (40 мин.) 16.40-17.00 – индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (20 мин.) 17.00-19.00 – подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке, уход детей домой (120 мин.) Общее количество времени: 720 мин.</p>
<p align="center">Группа раннего возраста (с 1 года 6 месяцев до 2 лет, с 2 до 3 лет)</p> <p>7.00 – 8.10 Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, ежедневная утренняя гимнастика (70 мин.) 8.10 – 8.40 - подготовка к завтраку, завтрак (30 мин.) 8.40 – 11.00 - подготовка к прогулке, прогулка (140 мин.) 9.10-9.20, 9.20-9.30 - организованная образовательная деятельность, самостоятельная игровая деятельность (на прогулке) (10 мин.+10 мин.) 11.00 – 11.25 - Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду (25 мин.) 11.25 – 11.55 - Обед (30 мин.)</p>	<p align="center">Группа раннего возраста (с 1 года 6 месяцев до 2 лет, с 2 до 3 лет)</p> <p>7.00 – 8.10 - Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, ежедневная утренняя гимнастика (70 мин.) 8.10 – 8.40 - подготовка к завтраку, завтрак (30 мин.) 8.40 – 9.00 – индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (20 мин.) 9.00 – 9.10; 9.10– 9.20, 9.20-9.30 - Организованная образовательная деятельность/самостоятельная игровая деятельность (30 мин.) 9.30-11.00 - Подготовка к прогулке, прогулка (90 мин.) 11.00-11.25- Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду (25 мин.)</p>

<p>11.55 – 15.00 - Подготовка ко сну, дневной сон (185 мин.) 15.00 – 15.20- постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, полдник (20 мин.) 15.20 – 15.30, 15.30-15.40 - организованная образовательная деятельность, самостоятельная игровая деятельность (20 мин.) 15.40 – 16.15 - индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (35 мин.) 16.15 – 16.45 — подготовка к ужину, ужин (30 мин.) 16.45 – 19.00 Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой (135 мин.)</p> <p>Общее количество времени: 720 мин.</p>	<p>11.25 – 11.55 - Обед (30 мин.) 11.55 – 15.00 - Подготовка ко сну, дневной сон (185 мин.) 15.00 – 15.20 постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, полдник (20 мин.) 15.20 – 15.30, 15.30-15.40, 15.40 – 15.50 - организованная образовательная деятельность, самостоятельная игровая деятельность (30 мин.) 15.50 – 16.15 - индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (25 мин.) 16.15 – 16.45 — подготовка к ужину, ужин (30 мин.) 16.45 – 19.00 Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой (135 мин.)</p> <p>Общее количество времени: 720 мин.</p>
<p style="text-align: center;">Младшая группа (3-4 года)</p> <p>7.00 – 8.10 Прием детей на улице (по погодным условиям), осмотр, свободная игра (70 мин.) 8.00 – 8.10 - Ежедневная утренняя гимнастика (на улице) 8.10 – 8.40 — подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, дежурство (30 мин.) 8.40 – 9.00 — утренний круг (20 мин.) 9.00 - 11.20 - подготовка к прогулке, прогулка (140 мин.) 9.20 – 9.35 — непосредственно образовательная деятельность (на прогулке) 11.20 – 11.40 - Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду (20 мин.) 11.40 – 12.10 Обед, дежурство (30 мин.) 12.10 – 15.00 Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон (170 мин.) 15.00 – 15.20 Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, полдник (20 мин.) 15.20 – 16.20 - Совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность (60 мин.) 16.20 – 16.50 Подготовка к ужину, ужин (30 мин.) 16.50 – 17.00 — вечерний круг (10 мин.) 17.00 - 19.00 Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой (120 мин.)</p> <p>Общее количество времени: 720 мин.</p>	<p style="text-align: center;">Младшая группа (3-4 года)</p> <p>7.00 – 8.00 - Прием детей на улице (по погодным условиям), осмотр, свободная игра (60 мин.) 8.00 – 8.10 - Ежедневная утренняя гимнастика (10 мин.) 8.10 – 8.40 — подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, дежурство (30 мин.) 8.40 – 9.00 — Утренний круг (20 мин.) 9.00 – 9.15, 9.25- 9.40 — непосредственно образовательная деятельность (40 мин.) 9.40 –11.20 — подготовка к прогулке, прогулка (100 мин.) 11.20 – 11.40 — возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду (20 мин.) 11.40 – 12.10 — обед, дежурство (30 мин.) 12.10 -15.00 - Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон (170 мин.) 15.00 – 15.20 — постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, полдник (20 мин.) 15.20 – 16.20 — непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, кружки, совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми (60 мин.) 16.20 – 16.50 — подготовка к ужину, ужин (30 мин.) 16.50-17.00 — вечерний круг (10 мин.) 17.00 – 19.00 Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой (120 мин.)</p> <p>Общее количество времени: 720 мин.</p>
<p style="text-align: center;">Средняя группа (4-5 лет)</p> <p>7.00 – 8.20 Прием детей на улице (по погодным условиям), осмотр, свободная игра (75 мин.) 8.10 – 8.20 - Ежедневная утренняя гимнастика (на улице) 8.20 – 8.45 — подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, дежурство (25 мин.) 8.45 – 9.00 — утренний круг (15 мин.) 9.00 — 12.00 - подготовка к прогулке, прогулка (180 мин.) 9.20 – 9.35 — непосредственно образовательная деятельность (на прогулке) 12.00 – 12.20 - Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду (20 мин.)</p>	<p style="text-align: center;">Средняя группа (4-5 лет)</p> <p>7.00 – 8.10 - Прием детей на улице (по погодным условиям), осмотр, свободная игра (70 мин.) 8.10 – 8.20 - Ежедневная утренняя гимнастика (10 мин.) 8.20 – 8.45 — подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, дежурство (25 мин.) 8.45 – 9.00 — Утренний круг (15 мин.) 9.00 – 9.20, 9.30- 9.50 — непосредственно образовательная деятельность (40+10 мин.) 9.50 – 10.10 - Самостоятельная деятельность (20 мин.) 10.10 – 12.00 — подготовка к прогулке, прогулка (110 мин.) 12.00 – 12.20 — возвращение с прогулки,</p>

<p>12.20 – 12.50 Обед, дежурство (30 мин.) 12.50 – 15.00 Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон (130 мин.) 15.00 – 15.20 Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, полдник (20 мин.) 15.20 – 16.25 - Совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность (65 мин.) 16.25 – 16.55 Подготовка к ужину, ужин (30 мин.) 16.55 – 19.00 Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой (125 мин.) 17.15 — 17.25 — вечерний круг (на прогулке)</p> <p>Общее количество времени: 720 мин.</p>	<p>гигиенические процедуры, подготовка к обеду (20 мин.) 12.20 – 12.50 — обед, дежурство (30 мин.) 12.50 -15.00 - Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон (130 мин.) 15.00 – 15.20 — постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, полдник (20 мин.) 15.20 – 16.25 — непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, кружки, совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми (65 мин.) 16.25 – 16.55 — подготовка к ужину, ужин (30 мин.) 16.55-17.05 — вечерний круг (10 мин.) 17.05 – 19.00 - Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой (115 мин.)</p> <p>Общее количество времени: 720 мин.</p>
<p style="text-align: center;">Старшая группа (5-6 лет)</p> <p>7.00 – 8.30 - Прием детей на улице (по погодным условиям), осмотр, самостоятельные игры (90 мин.) 8.20 – 8.30 - Ежедневная утренняя гимнастика (на улице) 8.30 – 8.50 — подготовка к завтраку, завтрак, дежурство (20 мин.) 8.50 — 9.00 — утренний круг (10 мин.) 9.00 —12.10 - подготовка к прогулке, прогулка (190 мин.) 9.20 — 9.45 — непосредственно образовательная деятельность (на прогулке) 12.10 — 12.30 — возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность (20 мин.) 12.30 – 13.00 — подготовка к обеду, обед, дежурство (30 мин.) 13.00 – 15.00 Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон (120 мин.) 15.00 – 15.20 Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, полдник (20 мин.) 15.20 – 16.30 - Совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность (70 мин.) 16.30 – 16.50 - Подготовка к ужину, ужин (20 мин.) 16.50 – 17.00 — вечерний круг (10 мин.) 17.00 - 19.00 - Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой (120 мин.)</p> <p>Общее количество времени: 720 мин.</p>	<p style="text-align: center;">Старшая группа (5-6 лет)</p> <p>7.00 – 8.20 - Прием детей на улице (по погодным условиям), осмотр, самостоятельные игры (80 мин.) 8.20 – 8.30 - Ежедневная утренняя гимнастика (10 мин.) 8.30 – 8.50 — подготовка к завтраку, завтрак, дежурство (20 мин.) 8.50 – 9.00 — утренний круг (10 мин.) 9.00 – 9.25; 9.35 – 10.00; 10.10 – 10.35 непосредственно образовательная деятельность (75 мин.+20мин.) 10.35 – 10.45 - Самостоятельная деятельность (10 мин.) 10.45 – 12.10 — подготовка к прогулке, прогулка (85 мин.) 12.10 – 12.30 — возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность (20 мин.) 12.30 — 13.00 — подготовка к обеду, обед, дежурство (30 мин.) 13.00 – 15.00 - Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон (120 мин.) 15.00 – 15.20 — постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, полдник (20 мин.) 15.20– 16.30 — непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми (70 мин.) 16.30 – 16.50 — подготовка к ужину, ужин (20 мин.) 16.50 — 17.00- вечерний круг (10 мин.) 17.00 — 19.00 — подготовка к прогулке, прогулка, уход домой (120 мин.)</p> <p>Общее количество времени: 720 мин.</p>
<p style="text-align: center;">Подготовительная группа (6-7 лет)</p> <p>7.00 – 8.30 - Прием детей на улице (по погодным условиям), осмотр, самостоятельные игры (90 мин.) 8.20 – 8.30 - Ежедневная утренняя гимнастика (на улице) 8.30 – 8.50 — подготовка к завтраку, завтрак, дежурство (20 мин.) 8.50 — 9.00 — утренний круг (10 мин.)</p>	<p style="text-align: center;">Подготовительная группа (6-7 лет)</p> <p>7.00 – 8.20 - Прием детей на улице (по погодным условиям), осмотр, самостоятельные игры (80 мин.) 8.20 – 8.30 - Ежедневная утренняя гимнастика (10 мин.) 8.30 – 8.50 — подготовка к завтраку, завтрак, дежурство (20 мин.) 8.50 – 9.00 — утренний круг (10 мин.)</p>

<p>9.00 —12.15 - подготовка к прогулке, прогулка (195 мин.)</p> <p>9.20 — 9.50 — непосредственно образовательная деятельность (на прогулке)</p> <p>12.15 — 12.35 — возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность (20 мин.)</p> <p>12.35 – 13.00 — подготовка к обеду, обед, дежурство (25 мин.)</p> <p>13.00 – 15.00 Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон (120 мин.)</p> <p>15.00 – 15.20 Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, полдник (20 мин.)</p> <p>15.20 – 16.35 - Совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность (70 мин.)</p> <p>16.35 – 16.55 - Подготовка к ужину, ужин (20 мин.)</p> <p>16.55 – 17.05 — вечерний круг (10 мин.)</p> <p>17.05 - 19.00 - Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой (115 мин.)</p> <p>Общее количество времени: 720 мин.</p>	<p>9.00 – 9.30; 9.40 – 10.10; 10.20 – 10.50 непосредственно образовательная деятельность/самостоятельная игровая деятельность (90 мин.+20мин.)</p> <p>10.50 – 11.00 - Самостоятельная деятельность (10 мин)</p> <p>11.00 – 12.15 — подготовка к прогулке, прогулка (75 мин.)</p> <p>12.15 – 12.35 — возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность (20 мин.)</p> <p>12.35 — 13.00 — подготовка к обеду, обед, дежурство (25 мин.)</p> <p>13.00 – 15.00 - Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон (120 мин.)</p> <p>15.00 – 15.20 — постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, полдник (20 мин.)</p> <p>15.20– 16.35 — непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми (75 мин.)</p> <p>16.35 – 16.55 — подготовка к ужину, ужин (20 мин.)</p> <p>16.55 — 17.05- вечерний круг (10 мин.)</p> <p>17.05 — 19.00 — подготовка к прогулке, прогулка, уход домой (115 мин.)</p> <p>Общее количество времени: 720 мин.</p>
---	--

3.4. Модель организации образовательного процесса

Особенности осуществления образовательного процесса в МДОУ «Детский сад № 111»

Образовательный процесс в МДОУ предусматривает решение программных образовательных задач и включает:

Блок - совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

Блок - самостоятельная деятельность детей.

В первом блоке содержание организуется комплексно - тематически, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов и предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации.

Образовательный процесс ДОУ строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми максимальном развитии всех специфических видов деятельности и, в первую очередь. Игры как ведущего вида детской деятельности ребенка – дошкольника;

- на использовании современных личноно – ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество педагогов и ребенка;

- на субъективной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;

- на основе диалогического, а не монологического общения взрослого с детьми;

- в продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками.

В основу положен комплексно-тематический принцип планирования темы, актуальные для каждой возрастной группы, которые реализуются во всех образовательных областях.

Образовательная деятельность в режимных моментах:

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ - комплексы оздоровительных процедур ✓ - оздоровительные прогулки ✓ - мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи ✓ - полоскание рта и горла после еды ✓ - воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна ✓ - контрастные ножные ванны (в летний период), ✓ - утренняя гимнастика ✓ - упражнения и подвижные игры во второй половине дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ - ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы ✓ - развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания ✓ - помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для ОД ✓ - в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из спортивного оборудования) ✓ - формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - создание речевой развивающей среды - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин иллюстраций, мультфильмов - ситуативные разговоры с детьми - называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы оздоровительных мероприятий, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек

Совместная деятельность включает:

- свободное общение на разные темы;
- моделирование ситуаций;
- проведение специальных коммуникативных, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных и интеллектуальных игр;
- обогащение жизни детей активными формами совместной деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной);
- изготовление и оформление продуктов детской деятельности (поделок, макетов, построек, игрушек, тематических альбомов, коллажей, газет);
- активное вовлечение родителей в образовательный процесс ДООУ и другое.

Совместная интегративная деятельность педагогов с детьми в форме развивающих занятий включает различные виды детской деятельности: игру, восприятие, общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.

Модель реализации образовательной деятельности в МДОУ «Детский сад № 111» на день

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Оздоровительные мероприятия в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - Физкультминутки в РМ, СД, НОД - Физкультура - Прогулка в двигательной активности - Использование разнообразных форм работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна - Оздоровительные мероприятия (воздушные ванны, ходьба босиком) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - СД - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование - Проектирование - Использование разнообразных форм работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - СД, игры - Досуги - Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Игровые ситуации - Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Эстетика быта - Трудовые поручения - Игры с ряжением - Работа в книжном уголке - Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Восприятие художественной литературы и фольклора; - Экскурсии в природу 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные досуги - Театрализованная деятельность - Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития	1-я половина дня	2-я половина дня
-------	----------------------	------------------	------------------

	ребенка		
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Оздоровительные мероприятия (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - Физкультминутки - Физкультурные занятия - Прогулка в двигательной активности - Использование разнообразных форм работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна - Оздоровительные мероприятия (воздушные ванны, ходьба босиком) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование - Игры с речевым сопровождением 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Интеллектуальные досуги - Занятия по интересам - Индивидуальная работа
3.	Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Формирование навыков культуры общения - Дежурство по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры - Использование разнообразных форм работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - Эстетика быта - Тематические досуги в игровой форме - Работа в книжном уголке - Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Эстетика быта - Экскурсии в природу, в библиотеку, музей города. - Участие в городских, районных мероприятиях по театрализации, концертах, конкурсах детских рисунков, поделок - Детский дизайн 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные досуги - Театрализованная деятельность - Индивидуальная работа

Модель реализации позиции взрослого как включенного партнера

"партнер-модель"	"партнер-сотрудник"
------------------	---------------------

Педагог ставит для себя цель и начинает действовать, предоставляя детям возможность подключиться к этой деятельности	Педагог предлагает детям цель: «Давайте сделаем...». Подобный подход также оставляет для детей возможность выбора. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер
--	---

Непрерывная образовательная деятельность

- игры:

- дидактические,
- дидактические с элементами движения,
- развивающие игры,
- сюжетно-ролевые,
- подвижные,
- психологические,
- музыкальные,
- хороводные,
- театрализованные,
- игры-драматизации,
- режиссёрские,
- подвижные игры имитационного характера;

- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины, сочинение** загадок;

- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **занятия по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

Мероприятия групповые, межгрупповые

- Прогулки, экскурсии
- Физкультурные досуги
- Музыкальные досуги
- Спортивные праздники
- Соревнования
- Тематические досуги
- Праздники
- Театрализованные представления
- Смотры и конкурсы

Модель организации непрерывной образовательной деятельности

(взрослый «партнер-сотрудник»)

Деятельность педагога	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество	

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное развитие:

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование.

Речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, художественной литературы;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы оздоровительных мероприятий, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур).

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Физическое развитие:

- комплексы оздоровительных мероприятий (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны (в летний период), ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);
- утренняя гимнастика;
- гимнастика после сна;
- дыхательная гимнастика.

Самостоятельная деятельность детей

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений (подготовительная группа), самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.

При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

3.5. Учебный план

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Учебный год делится на два периода:

- 1 период: с 01 сентября по 31 мая;
- 2 период (летне-оздоровительный): с 01 июня по 31 августа.

Учебный план определяет организацию воспитательно-образовательного процесса в учреждении. Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Расписание образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп.

С детьми 1-2 лет проводятся игры-занятия по два в день (в первую и вторую половину дня) с каждой подгруппой по 10 игр-занятий в неделю. С детьми в возрасте 1 года - 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам - по 2-4 человека. Длительность занятия 3-6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев - 2 лет можно объединять по 4-6 человек в зависимости от вида занятия. Продолжительность занятия от 4 до 8-10 минут.

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут).

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки

Возраст детей	Группа раннего возраста (с 1 до 3 лет)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Длительность условного учебного часа	8-10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Количество условных учебных часов в неделю	по действующему СанПиН для детей раннего возраста не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 8 – 10 минут Общее время ООД в неделю – 1 ч 40 мин	по действующему СанПиН для детей 3-4 лет не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут Общее время ООД в неделю – 2 ч 45 мин	по действующему СанПиН для детей 4-5 лет не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут Общее время ООД в неделю – 3 ч 40 мин.	по действующему СанПиН для детей 5-6 лет не более 13 занятий в неделю продолжительностью не более 25 минут Общее время ООД в неделю – 5 ч 25 мин	по действующему СанПиН для детей 6-7 лет не более 14 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут Общее время ООД в неделю – 7 ч

Планирование образовательной деятельности

Ранний возраст (от 1 до 2 лет)

Виды занятий	Количество занятий в неделю
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество занятий в неделю:	10

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Виды занятий	Количество занятий в неделю
Ребенок и окружающий мир (Познавательное развитие)	1
Развитие речи. Художественная литература (Речевое развитие)	2
Рисование (Художественно-эстетическое развитие)	1
Лепка/конструирование (Художественно-эстетическое развитие)	1
Физкультурное (Физическое развитие)	3
Музыкальное (Художественно-эстетическое развитие)	2
Общее количество занятий в неделю:	10

Дошкольный возраст

Занятия по программе				
Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физкультура в помещении (Физическое развитие)	2 раза в неделю			
Физкультура на прогулке (Физическое развитие)	1 раз в неделю			
Музыка (Художественно-эстетическое развитие)	2 раза в неделю			
Рисование (Художественно-эстетическое развитие)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка, аппликация, ручной труд (Художественно-эстетическое развитие)	1 раз в неделю			
ФЭМП (Познавательное развитие)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Конструирование, робототехника	1 раз в неделю			
Ознакомление с окружающим миром (основы науки и естествознания) (Познавательное развитие)	1 раз в неделю			
Развитие речи, основы грамотности (Речевое развитие)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО:	11 занятий в неделю	11 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю

Социально-коммуникативное развитие реализуется в режимные моменты.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Ранний возраст	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
---	----------------	---------	---------	---------	------------------

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы оздоровительных процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
КГН	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение худ. литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.6. Система физкультурно-оздоровительной работы

В детском саду созданы условия для двигательной активности и оздоровления детей:

- гибкий режим;
- разнообразное оборудование в группах детского сада, в том числе нетрадиционное;
- наличие спортивных центров в группах;
- чередование занятий с целью снижения утомляемости;
- правильный подбор и проведение подвижных игр в течении дня;
- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
- преобладание положительных эмоций во всех видах двигательной активности и ежедневном распорядке дня;
- организация здоровьесберегающей среды в ДООУ,
- пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, сотрудников.

Система физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ

Мероприятия	Группа	Периодичность	Ответственный
Мониторинг эффективности физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ: - диагностика уровней физического развития; - анализ заболеваемости; - обследование психоэмоционального состояния детей.	все группы	сентябрь, май	инструктор по физической культуре
	все группы	ежемесячно	старшая мед.сестра педагог-психолог
	подготовительная группа, по результатам ПМПК	март-апрель	
Двигательная активность: - прием детей на улице; - утренняя гимнастика;	дошкольный возраст все группы	ЛОП каждый день	воспитатели воспитатели

- развитие движений	дети от 1 до 2 лет	2 раза в неделю	воспитатели
- физкультурные занятия в зале;	дети с 2 до 7 лет	2 раза в неделю	инструктор по физической культуре
- физкультурные занятия на улице;	дети с 2 до 7 лет	1 раз в неделю	инструктор по физической культуре, воспитатели
- музыкальные занятия;	все группы	2 раза в неделю	музыкальный руководитель
- подвижные игры;	все группы	каждый день	воспитатели
- динамические паузы в организованной деятельности;	все группы	каждый день	воспитатели
- гимнастика после дневного сна;	все группы	каждый день	воспитатели
- физкультурные досуги, забавы, игры;	все группы	ежемесячно	воспитатели, инструктор по физической культуре, муз.рук-тель
- пешие походы;	дошкольный возраст	1 раз в месяц	воспитатели
- спортивные праздники;	все группы	ежеквартально	воспитатели, инструктор по физической культуре, муз.рук-тель
- спортивные упражнения (лыжи, самокат, санки);	дошкольный возраст	каждый день	воспитатели
- индивидуальная работа по развитию движений	все группы	каждый день	воспитатели, инструктор по физической культуре
Профилактические мероприятия:			
- профилактика нарушений осанки, плоскостопия;	все группы	ежедневно	воспитатели
- обучение точечному массажу;	все группы	ежедневно	воспитатели
- упражнения по охране зрения;	все группы	ежедневно	воспитатели
- дыхательная гимнастика	все группы	ежедневно	воспитатели
Оздоровительные мероприятия			
- утренний прием детей на свежем воздухе;	дошкольный возраст	ежедневно	воспитатели
- облегченная форма одежды;	все группы	ежедневно	воспитатели
- ходьба босиком в спальне до и после сна;	все группы	ежедневно	воспитатели

- проветривание;	все группы	ежедневно	воспитатели
- воздушные ванны;	все группы	ежедневно	воспитатели
- обширное умывание;	все группы	ежедневно	воспитатели
- полоскание рта	все группы	ежедневно	воспитатели, ст.мед.сестра

3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- содержательной насыщенности
- трансформируемости
- полифункциональности
- вариативности
- доступности
- безопасности

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Центры активности

Помещение группы разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности. Количество и организация центров активности варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

А. Обязательная часть.

1. Центр строительства.

Оборудование:

- открытые стеллажи для хранения материалов
- ковер или палас на пол

Материалы:

- крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые
- комплекты больших мягких модулей
- транспортные игрушки.

- фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий

- фигурки животных

Влияние на развитие. Речевое развитие. В процессе строительства создается много возможностей для расширения словаря ребенка. Это происходит в процессе постройки и называния сооружений, при обсуждении того, что построено, описании форм и размеров блоков, обсуждении плана будущей постройки со сверстниками. Развитие связной речи происходит при рассказах о созданной конструкции, при проведении сравнений, описании дальнейших строительных замыслов. Здесь начинаются первые пробы функционального письма, когда дети изготавливают для своих построек вывески и обозначения.

Развитие социальных навыков. Социальные навыки при работе с конструктором приобретаются, когда ребенок строит что-то бок о бок со сверстником, наблюдает и воспроизводит работу другого, когда строит с несколькими партнёрами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел, вместе используя конструкцию и позволяя использовать её другим, участвуя в сюжетно-ролевой игре, которая разворачивается вокруг постройки.

Развитие элементарных математических представлений. Действуя с элементами конструктора, дети осваивают понятия:

- размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец;
- наблюдение, классификация, составление планов, предположения;
- разное употребление одного и того же объекта (горизонтально, вертикально);
- равновесие, баланс, устойчивость;
- измерение, счет;
- сходство, различие;
- равенство (два половинных блока равняются одному полному);
- упорядочивание по размеру или форме;
- пробы и ошибки.

Развитие мелкой и крупной моторики. Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.

Развитие представлений о социальном окружении. Играя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора – хороший способ узнать совместно с другими детьми о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Дети получают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе.

2. Центр сюжетно-ролевых игр.

Для игры в семью:

- Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)
- Куклы в одежде (мальчик и девочка)
- Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик;
дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)
- Коляски
- одежда для кукол (для зимы и для лета)
- Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда

Наборы и аксессуары для игр в профессию:

- «Доктор»
- «Парикмахер»
- «Пожарный»
- «Полицейский»
- «Продавец»
- «Солдат»
- «Моряк»

Влияние на развитие. Непосредственно в творческой драматизации, в развитии сюжетно-ролевых игр осуществляются такие виды действий, которые:

- развивают активную и пассивную речь;
- помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;
- способствуют развитию всех пяти чувств;
- увязывают между собой различные представления;
- учат решению проблем;
- стимулируют творческое начало, креативность;
- развивают самооценку и самоуважение;
- учат способам выражения эмоций и чувств;
- развивают общую и тонкую моторику.

3. Центр театрализованных (драматических) игр.

Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений):

- Большая складная ширма
 - Стойка-вешалка для костюмов
 - Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей
 - атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)
 - атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей
- оснащение

Для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее):

- Маленькая ширма для настольного театра
- атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра
- набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)
- Куклы и атрибуты для пальчикового театра.

4. Центр музыки.

- Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)
- Музыкально-дидактические игры
- игрушки-инструменты с фиксированным звуком - органчики, шарманки;
- игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан;
- набор не озвученных образных инструментов (гармошки, дудочки, балалайки и т. д.);
- атрибуты к музыкальным подвижным играм;
- флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки и т. п. для детского танцевального творчества (по сезонам);
- ширма настольная с перчаточными игрушками;
- магнитофон и набор программных аудиозаписей;

- поющие и двигающиеся игрушки;
- музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены на кубе и в виде большого альбома или отдельные красочные иллюстрации.

5. Центр изобразительного искусства.

Оборудование:

- Стол
- Стулья
- открытый стеллаж для хранения материалов
- Доска на стене на уровне ребенка
- Мольберт
- Рабочие халаты или фартуки

Материалы:

Для рисования:

- Бумага и картон разных размеров (а5, а4, а3, а2) и разных цветов
- альбомы для рисования
- Бумага для акварели
- восковые мелки, пастель
- Простые и цветные карандаши
- Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)
- Краски акварельные и гуашевые
- Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13
- Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей
- Печатки, линейки, трафареты
- Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти

Для лепки:

- Пластилин, глина, масса для лепки
- Доски для лепки
- Стеки все

Для поделок и аппликации:

- Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры
- Материалы для коллажей (не менее 3 типов)
- ножницы с тупыми концами
- Клей-карандаш
- Природный материал
- Материалы вторичного использования

Этот центр выполняет разные функции, однако, прежде всего, питает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей. В центре искусства дети могут пробовать разные средства, рисуют на мольбертах, занимаются пальцевой живописью, пользуются разнообразными художественными материалами: глиной, мелками, пластилином, ножницами и множеством других средств и материалов.

Влияние на развитие. Эмоциональное развитие

- канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя;
- возможности эмоциональной разрядки;
- чувство удовлетворения от создания собственного продукта;
- радость от ощущения собственной успешности.

Сенсомоторное развитие:

- развитие мелкой моторики;
- развитие тактильного восприятия;
- увеличение остроты зрительного восприятия;
- развитие крупной моторики;
- приобретение опыта координации зрения и руки.

Социальное развитие:

- возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди;
- воспитание уважения к чужим идеям;
- обучение ответственности за сохранность материалов;
- стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.

Интеллектуальное развитие:

- знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой;
- приучение к последовательности и планированию;

Художественно-эстетическое развитие:

- формирование художественного вкуса;
- развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству;
- развитие творческого самовыражения;
- формирование способности ценить культурное и художественное наследие.

6. Центр мелкой моторики

Оборудование:

- Стол
- Стулья
- открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы:

- игра «Собери бусы»
- Детская мозаика
- игрушки с действиями:
- нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.)
- навинчивающиеся
- ввинчивающиеся
- вкладыши

7. Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера).

Оборудование:

- Стол
- Стулья
- открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы:

- наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)
- наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы
- Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)

8. Центр настольных игр.

Оборудование:

- Стол
- Стулья
- Открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы:

- Разрезные картинки
 - Пазлы
 - Наборы кубиков с картинками
 - Лото
 - Домино
 - Парные карточки (игры типа «мемори»)
 - Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.)
- в соответствии с возрастными возможностями детей
- Шашки, шахматы

- Игры-головоломки (типа танграм и др.)

9. Центр математики.

Оборудование:

- Стол
- Стулья
- открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы:

- разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами

- Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки
- Головоломки (геометрические, сложи узор и др.)
- цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)
- Счеты • весы с объектами для взвешивания и сравнения
- Линейки разной длины
- измерительные рулетки разных видов
- Часы песочные
- Секундомер
- Числовой балансир
- наборы моделей: для деления на части от 2 до 16
- набор карточек с цифрами и т.п.

10. Центр науки и естествознания

Оборудование:

- Стол
- Стулья
- открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы:

- наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)

- Увеличительные стекла, лупы
- Микроскоп
- набор магнитов
- наборы для экспериментирования
- весы
- Термометры
- Часы песочные, секундомер
- наборы мерных стаканов
- Календарь погоды
- Глобус, географические карты, детский атлас
- иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки

Влияние на развитие. В этом центре воспитатели могут решать следующие важные образовательные задачи:

- развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;
- развитие тактильной чувствительности пальцев рук;
- формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии;
- развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;
- развитие речи и других коммуникативных навыков;
- умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;
- обогащение эмоциональных переживаний ребенка;
- обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия.

11. Центр книги.

Оборудование:

- Магнитная доска
- аудиоцентр с наушниками
- Стол
- Стулья
- Стеллаж

Материалы:

- Плакат с алфавитом
- Магнитная азбука
- Кубики с буквами и слогами
- цветные и простые карандаши, фломастеры
- Трафареты
- Линейки
- Бумага, конверты
- Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка
- Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)
- Диски с музыкой
- Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)
- Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)

Работа в литературном центре в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.

Влияние на развитие. Материалы центра, а также применяемые педагогами технологии призваны способствовать:

- чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий;
- развитию диалогической и связной речи;
- обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования;
- развитию звуковой культуры речи;
- развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи;
- развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению.

12. Центр воды и песка

- Специализированный стол для игр с песком и водой
- наборы для экспериментирования с водой
- наборы для экспериментирования с песком
- Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)
- Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)

Он открыт не каждый день. Как правило, педагоги размещают его недалеко от умывальной комнаты, иногда игры с водой воспитатели организуют в самой умывальной комнате, если она достаточно просторна, но в этом случае нужен взрослый, который на протяжении активной работы детей в этом центре держал бы его в поле своего зрения. Конечно, безопасность – прежде всего, но сужать возможности для развития и радостных социальных контактов детей из соображений безопасности не следует. Чтобы дети не обливались водой, нужно в этом центре повесить непромокаемые халатики. Дети любят их надевать; они увереннее себя чувствуют в них при играх с водой. Конечно, какое-то количество воды может быть пролито на пол – это также нужно иметь в виду и позаботиться о том, чтобы своевременно потереть пол. Дети получают большое

удовольствие при работе в этом центре, воспитатели – множество возможностей для того, чтобы через занимательную и очень активную детскую деятельность решать самые различные образовательные задачи.

Влияние на развитие. Математическое развитие

- насыпание или наливание равных количеств песка и воды в сосуды разной формы поможет детям понять, что количество не зависит от изменения формы сосуда;

- исследование, сколько и каких мисок или ведерок с водой и песком потребуется, чтобы наполнить стол-бассейн или песочницу, конечно, поможет совершенствовать навыки счета;

- переливание воды в пластмассовые бутылочки разной величины поможет детям сравнить и понять, что значит «большее» и «меньшее», посчитать, сколько воды из маленьких бутылочек поместится в большую, к тому же эти совсем нехитрые материалы (пластиковые бутылки разных форм и размеров) с удовольствием принесут родители – обратитесь к ним с такой скромной просьбой;

- сравнение мокрого и сухого песка с помощью мерных стаканчиков или весов поможет кроме математических выводов задуматься о причине.

Развитие естественнонаучных представлений

- эксперименты и наблюдения типа «Что будет, если я брошу этот предмет в воду?» или «Что будет, если снег или лед оставить в пустом ведре или в теплой воде?»;

- осуществление изменений с помощью добавления воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду;

- классификация плавающих и тонущих предметов.

Сенсомоторное развитие

- пересыпание песка и плескание в воде, просеивание песка и зарывание в нем предметов, просто копание в песке дарят детям замечательные тактильные ощущения и развивают мелкую моторику;

- развитие мелкой моторики – пальцев и рук при переливании из одного сосуда в другой, удерживании скользких кусочков мыла;

- освоение тонких движений при использовании пластмассовой пипетки при накапывании в банки различных красителей и добавления воды из кувшина.

Речевое и социальное развитие

- необходимость договариваться о том, кто с какими игрушками будет играть, способствует развитию диалога и беседы между детьми, развивает позитивное социальное взаимодействие;

- активная деятельность в центре песка и воды дает возможность воспитателям включаться в нее с вопросами, способствует развитию связной речи. Дети свободнее и качественнее готовы рассказать вам о собственной понятной и интересной игре, нежели пересказывать чужой текст;

- безусловно, активное и органичное, естественное обогащение словаря происходит в процессе игр с самыми разными предметами и игрушками в этом центре.

13. Центр двигательной активности

Развитие физических качеств, формирование о различных видах спорта, становление ценностей здорового образа жизни.

В каждой группе имеются физкультурные центры, где достаточно много места для подвижных игр, упражнений. Все они оснащены различным оборудованием, соответственно возрастными особенностями и программными задачами: мячи разных размеров, скакалки, гантели, кольцебросы, ленточки, гимнастические доски, навесные мишени, мешочки с грузом малые, канаты, используют нестандартное оборудование для занятий по физической культуре, оздоровительных и профилактических мероприятий: разнообразные массажные коврики, ребристые напольные доски, различные тренажеры для профилактики плоскостопия, «гантели» из пластмассовых бутылок, мешочки с крупами, песком и многое другое. В каждой группе имеются картотеки подвижных игр,

физических упражнений, физкультурных минуток, комплексы дыхательных, пальчиковых, корригирующих гимнастик, оздоровительных мероприятий, игры на развитие эмоционально-личностной сферы детей.

Дополнительно в группах раннего возраста имеются горки, игрушки-каталки, манежи, нетрадиционное физкультурное оборудование.

Б) Вариативная часть Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

14. Центр патриотического воспитания.

Организован в группах детей дошкольного возраста.

Содержимое: государственная символика, книги о России, родном городе, атласы, карты, материал по краеведению - альбомы для рассматривания с Ярославлем и другими городами Ярославской области, буклеты, наборы открыток, дидактические игры, экспозиции предметов ярославских промыслов, выставки рисунков, поделок детей и родителей.

15. Центр безопасности.

Макеты улиц, атрибуты спецодежды, разные виды машин, настольные дидактические игры, альбомы для рассматривания по темам дорожной и пожарной безопасности, наборы дорожных знаков.

16. Информационные стенды.

В группах могут расположены следующие плакаты:

1) «Звезда недели», «Самый лучший».

Такого рода стенды особенно любимы детьми, ведь это что-то вроде взрослой доски почёта. По итогам выбора за неделю победитель получает право дать интервью о своих пристрастиях и интересах. Безусловно, воспитатели регулируют ситуацию так, чтобы каждый ребёнок в течение года имел возможность побывать победителем.

2) «Наши дни рождения» (на каждом из которых приклеены фотография ребенка и надпись с датой). Служит удобным напоминанием детям о возможности поздравить именинника.

3) «Дни недели», «Части суток», «Мы дежуриим» и т.п.

4) Информация на стенде для родителей «Мы сегодня...», «Меню» меняется ежедневно. Здесь в краткой форме воспитатели перечисляют основные интересные идеи и дела.

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные лексические темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка и посвящены различным сторонам человеческой жизни, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование на учебный год

Группы раннего возраста	Младшая, средняя группы	Старшая, подготовительная группы
СЕНТЯБРЬ		
1. Наша группа новая, совсем нам не знакома. 2. Наши игрушки. 3. Я и моя семья. 4. Мой город. Безопасность дорожного движения. 5. Овощи и фрукты.	1. Я и детский сад. 2. Наши игрушки. 3. Мой дом. Моя семья. 4. Мой город. Безопасность дорожного движения. 5. Дары осени.	1. День Знаний 2. Хлеб всему голова. 3. Я и моя семья (Родословная) 4. Мой город. Безопасность дорожного движения. 5. Уборка урожая
ОКТАБРЬ		
1. Осень золотая в гости к нам пришла! 2. Точка, точка, огуречик – вот и вышел человечек (Человек. Части тела). 3. Птицы. 4. Мир домашних животных.	1. 1. Осень золотая в гости к нам пришла! 2. Точка, точка, огуречик – вот и вышел человечек (Человек. Части тела). 3. Перелетные птицы 4. Домашние животные и их детеныши	1. Осенняя пора, очей очарованье! 2. Познай себя (Человек. Части тела) 3. Перелетные птицы 4. Дикае и домашние животные и их детеныши.
НОЯБРЬ		
1. Мир диких животных. 2. Поздняя осень. 3. Посуда. Продукты питания. 4. Одежда, обувь, головные уборы.	1. Дикае животные и их детеныши 2. Поздняя осень 3. Посуда. Продукты питания. 4. Одежда, обувь, головные уборы.	1. Моя Родина 2. Поздняя осень 3. Посуда и продукты питания. 4. Одежда, обувь, головные уборы.

ДЕКАБРЬ		
1. Здравствуй, Зимушка-Зима! 2. Неделя здоровья. 3. Спичка-невеличка, а огонь-великан! (Пожарная безопасность). 4. Новый год спешит к нам в дом... 5. Новый год спешит к нам в дом...	1. Здравствуй, Зимушка-зима! 2. Здоровому – все здорово! (Неделя здоровья). 3. Спичка-невеличка, а огонь-великан! (Пожарная безопасность). 4. Новый год спешит к нам в дом... 5. Праздник к нам приходит...	1. Здравствуй, Зимушка-зима! 2. Здоровому – все здорово! (Неделя здоровья). 3. Спичка-невеличка, а огонь-великан! (Пожарная безопасность). 4. Новый год спешит к нам в дом... 5. Праздник к нам приходит...
ЯНВАРЬ		
1. Зимние развлечения. 2. Птицы на участке. 3. Народная игрушка.	1. Зимние забавы 2. Птицы зимой 3. Народные промыслы.	1. Зимние забавы. Святки 2. Птицы зимой 3. Народные промыслы.
ФЕВРАЛЬ		
1. Мебель. 2. Неделя безопасности. 3. Транспорт. 4. День Защитника Отечества.	1. Мебель 2. Что из чего сделано? (Различные материалы, назначение предметов). 3. Транспорт. Правила дорожного движения. 4. День Защитника Отечества	1. Мебель 2. Что из чего сделано? (Различные материалы, назначение предметов). 3. Транспорт. Правила дорожного движения. 4. День Защитника Отечества
МАРТ		
1. Мамочки наши любимые 2. Ранняя весна с солнышком пришла. 3. В гостях у сказки. 4. Перелетные птицы. 5. Вода и ее обитатели.	1. Мамочки наши любимые 2. Прощание с зимой. Масленица. 3. В гостях у сказки. 4. Перелетные птицы. 5. Вода и ее обитатели.	1. Международный Женский День. 2. Прощание с зимой. Масленица. 3. В гостях у сказки. 4. Перелетные птицы. 5. Вода и ее обитатели.
АПРЕЛЬ		
1. В здоровом теле – здоровый дух (Неделя здоровья). 2. Книжкина неделя. 3. Книжкина неделя. 4. Профессии.	1. В здоровом теле – здоровый дух (Неделя здоровья). 2. Загадочный космос. 3. Что написано пером – не вырубишь топором (Книжкина неделя). 4. Профессии.	1. В здоровом теле – здоровый дух (Неделя здоровья). 2. Мир планет и звезд. 3. Что написано пером – не вырубишь топором (Книжкина неделя). 4. Профессии.
МАЙ		
1. Профессии. 2. Насекомые. 3. Зоопарк. 4. Цветущая весна (Цветы, растения).	1. Этот День Победы порохом пропах... 2. Насекомые 3. Зоопарк. 4. Цветущая весна (Цветы, растения).	1. День Победы! 2. Насекомые 3. Зоопарк. 4. Цветы и комнатные растения. 4. До свиданья, Детский сад! (подготовительная группа)
ИЮНЬ		
1. Лето красное пришло! 2. Неделя детских писателей. 3. Путешествие в страну Безопасности (Правила безопасности дорожного)	1. Лето красное пришло! 2. Неделя детских писателей. 3. Путешествие в страну Безопасности (Правила безопасности дорожного)	1. Здравствуй, лето! 2. Неделя детских писателей. 3. Путешествие в страну Безопасности (Правила безопасности дорожного)

движения). 4. Неделя развлечений.	движения). 4. Неделя развлечений.	движения). 4. Неделя развлечений.
ИЮЛЬ		
1. Путешествие в страну Безопасности (Безопасность на воде). 2. Цветы, цветы... 3. Ягоды. 4. Песочные фантазии.	1. Путешествие в страну Безопасности (Безопасность на воде). 2. Цветы, цветы... 3. Ягоды. 4. Песочные фантазии.	1. Путешествие в страну Безопасности (Безопасность на воде). 2. Цветы, цветы... 3. Ягоды. 4. Песочные фантазии.
АВГУСТ		
1. Путешествие в страну Безопасности (Пожарная безопасность). 2. В гостях у сказки. 3. Я со спортом подружусь. 4. Вместе весело шагать... (Неделя дружбы)	1. Путешествие в страну Безопасности (Пожарная безопасность). 2. В гостях у сказки. 3. Я со спортом подружусь. 4. Вместе весело шагать... (Неделя дружбы)	1. Путешествие в страну Безопасности (Пожарная безопасность). 2. В гостях у сказки. 3. Я со спортом подружусь. 4. Вместе весело шагать... (Неделя дружбы)

Важным компонентом работы нашего детского сада является традиции, праздники, мероприятия.

Праздники и развлечения - яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей.

Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей - все это важные факторы эстетического воспитания.

Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

Праздничный календарь ДОУ

Праздник	Возрастная группа	Место проведения	
		Музыкально-спортивный зал	Группа
День знаний (А)	Старшие, подготовительные	*	
День рождения (Б)	Все группы		*
День дошкольного работника (Б)	Старшие, подготовительные	*	
День пожилого человека (Б)	Старшие, подготовительные	*	
Осенний праздник (А)	Все группы	*	Ранний возраст без родителей
Новый год (А)	Все группы	*	Ранний возраст без родителей
Прощание с елкой. Святки. (Б)	Все группы	*	
Масленица (Б)	Все группы	*	
День Защитника Отечества (А)	младшая, средние, старшие, подготовительные	*	
8 Марта (А)	Все группы	*	Ранний возраст без родителей
Театральный фестиваль (Б)	Все группы	*	
1 Апреля (А)	Все группы		*
День космонавтики (А)	Старшая,		*

	подготовительная		
День Победы (А)	Все группы	*	
Выпускной бал (А)	Подготовительные к школе группы	*	
День Защиты детей (А)	Все группы	*	*
Вот и стали мы на год взрослее (Б)	Все группы	*	*

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы для родителей (законных представителей) воспитанников)

Программа учреждения разработана с учетом примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и авторской комплексной программой «От рождения до школы» (Инновационная программа дошкольного образования), под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - 336 с.), а так же парциальной программы - Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н, Стеркина Р.Б., Князева О.Л.

Разработка Программы носит коллегиальный характер.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и вариативная часть (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Разделы программы.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которой отражены: цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

А) Приоритетные задачи обязательной части Программы.

- охранять и укреплять здоровье детей, обеспечивать их физическую и психологическую безопасность, эмоциональное благополучие;
- создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества детей, создавать благоприятные условия для гармоничного развития дошкольников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- формировать у ребенка способность и потребность открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовность познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- формировать общую культуру личности ребенка, в том числе ценности здорового образа жизни, предпосылки учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развивать способность и творческий потенциал каждого ребенка;
- организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

- воспитывать в детях патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формировать образовательную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;

- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- объединять воспитательно-оздоровительный ресурс семьи и дошкольного учреждения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;

- установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечивать преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

Б) Задачи вариативной части Программы (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

- обеспечить благоприятные условия в ДОУ для сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья детей.

- способствовать формированию экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

- способствовать всестороннему развитию детей через интеграцию различных видов детской деятельности.

- создание в группе атмосферы гуманного, доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

- координировать подходы к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи, способствовать активному участию родителей в совместной с детьми творческой, социально значимой деятельности, направленной на повышение уровня общей и педагогической культуры родителей и педагогов.

Образовательная деятельность осуществляется по следующим направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности., формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей осуществляется в процессе организации различных видов деятельности, а также в ходе режимных моментов и через организацию самостоятельной деятельности детей. Для решения задач образовательной деятельности в ДОО применяются разнообразные пособия и методические материалы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Краткая справка об Организации

Основные участники реализации Программы.

Основные участники реализации Программы: дети раннего и дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители). Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей.

Соотношение обязательной части Программы и вариативной части Программы (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) (с учетом приоритетной деятельности) определено как 60% и 40%.

Сведения о контингенте воспитанников.

МДОУ «Детский сад № 111» работает по графику, утвержденному учредителем (12-часовое пребывание).

МДОУ «Детский сад № 111» работает в режиме 5-ти дневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов). Все группы однородны по возрастному составу детей.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

МДОУ «Детский сад № 111» обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 1 года до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности. Общее количество групп – 6.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин.

Кадровое обеспечение.

Детский сад укомплектован педагогическими кадрами согласно штатному расписанию.

Воспитательно-образовательную деятельность с детьми осуществляют:

- заведующий
- старший воспитатель
- воспитатели
- педагог-психолог

- учитель-логопед
- музыкальный руководитель
- инструктор по физической культуре.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями.

Мы уверены, что для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу нашей дошкольной образовательной организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Основные принципы работы с родителями:

- Принцип активности и сознательности – участие всего коллектива ДОУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- Принцип открытости и доверия – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- Принцип сотрудничества - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- Принцип согласованного взаимодействия - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- Принцип воздействия на семью через ребенка – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

Цель взаимодействия ДОУ с семьей — установление партнерских отношений с родителями в процессе развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста в условиях ДОУ и семьи; создание единого образовательного пространства.

Амплификация развития - максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

Возрастная адекватность дошкольного образования - соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

Воспитанники - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации.

Доступность среды - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Группа - основная структурная единица, создаваемая в Организациях или вне их с целью освоения детьми образовательной программы. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность. Также могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет; группы по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, обеспечивающие комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня; семейные дошкольные группы.

Дошкольная образовательная организация - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Единство образовательного пространства - обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

Индивидуализация дошкольного образования - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Зона ближайшего развития - уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и продвинутыми сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности; уровень развития и подготовленности к деятельности, которой человек может овладеть и оказаться отзывчивым к внешней помощи.

Комплексная образовательная программа - программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Качество образования - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

Материально-техническое обеспечение программы — учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Механизмы развития ребенка - общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Культурные практики - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми; апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Образовательная деятельность - деятельность по реализации образовательных программ.

Образовательная область - структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования — это связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования.

Примерная основная образовательная программа — учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования

определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Педагогическая диагностика - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Психологическая диагностика развития детей - выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

Разнообразие детства - многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Средства обучения и воспитания - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Социализация - процесс усвоения ребенком всех общественных норм, правил поведения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребенка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми; специфическая для каждого возрастного периода система отношений личности в социальной действительности, отраженная в ее переживаниях и реализуемая ею в совместной деятельности с другими людьми.

Федеральный государственный образовательный стандарт — совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

